

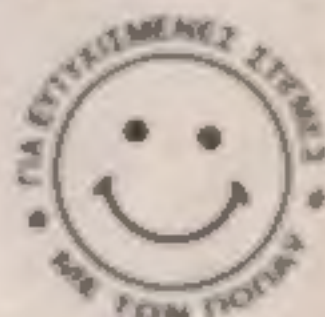
ΠΟΠΑΪ





**ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
« ΠΟΠΑΪ »**

Ο άγριος, ο θρυλι-
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ
σίδερομηχάνισμα ναυ-
τόκι σε νέες κατα-
πληκτικές εξορμήσεις



ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Ι ΑΡΙΘ. 482 - ΔΡΧ. 20 - 16 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1982

Λυκαβηττού 1γ Αθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139



Τεχνικοί εγκαταστάσεις
Αμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ. κέντρο 6829080-81-82

Εκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινάρη 38
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διευθυντής συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Εκδότρια εταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Απορριφτείται κάθε αντιδραστικότητα

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS, PRINTED IN GREECE

ΤΡΙΑΝΤΑ ΟΚΤΩ ΓΥΝΑΙΚΕΣ



ΕΔΩ, ΕΙΝΑΙ Η ΕΡΗΜΟΣ ΕΛ ΑΡΑΜΠ. ΑΥΤΑ ΕΚΕΙ, ΕΙΝΑΙ
ΤΑ ΕΡΕΙΠΙΑ ΤΟΥ ΚΟΥΙ-ΚΟΥΙΤ, ΜΙΑΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΠΟ-
ΛΗΣ, ΠΟΥ ΚΑΤΕΣΤΡΕΨΑΝ ΟΙ ΤΟΥΡ-
ΚΟΙ.



ΓΙΝΕΤΑΙ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΝ-
ΜΕ ΓΙΑ ΚΑΜΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑ-
ΦΙΑ;

ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΠΕ-
ΝΤΕ ΛΕΠΤΑ!



ΤΙ ΑΠΑΙΣΙΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΑ
ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΑ ΤΑΞΕΙΔΙΑ;
ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΑΙΝΕΤΕ ΝΑ
ΔΕΙΣ ΤΙ-
ΠΟΤΑ!



ΩΡΑΙΑ! ΠΕΤΡΑ! ΠΟΙΟΣ
ΤΗΝ ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΣΕ;

ΞΕΡΩ ΓΙΩ; ΟΥΤΕ ΠΟΥ ΕΝ
ΔΙΑΦΕΡΘΗΚΑ ΠΟΤΕ!



ΑΦΟΥ ΕΙΣΑΙ ΞΕΝΑ-
ΓΟΣ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΑ
ΞΕΡΕΙΣ ΟΜ!

ΟΥΩ!



ΚΑΤΙ ΤΥΠΟΥΣ ΣΑΝ ΚΙ
ΑΥΤΟΝ, ΜΟΥΡΧΕΤΑΙ ΝΑ
ΤΟΥΣ ΠΙΝΕΙ;



ΝΑ ΣΕ ΦΩΤΟΓΡΑ-
ΦΙΣΩ, ΟΛΙΒ

ΒΛΑΚΕΙ-
ΣΣ! ΕΓΩ,
ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ
ΑΡΧΑΙΟ Α-
ΓΑΛΜΑ!



ΠΟΛΥ ΠΟΥ ΜΕ ΝΟΙΑΖΕΙ Ε-
ΜΕΝΑ ΓΙΑ Τ' ΑΓΑΛΜΑΤΑ! ΕΓΩ
ΗΡΘΑ ΣΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ ΓΙΑ
ΝΑ ΒΡΙΣΚΟΜΑΙ
ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ



ΕΙΜΑΙ ΑΡΡΑΒΟΝΙΑΣΜΕ-
ΝΗ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΝ!



ΑΣΤΟΝΚΙ' ΕΛΑ ΜΑ
ΖΙ ΜΟΝ!

ΑΣΕ ΜΕ.
ΓΙΑΤΙ ΘΑ
ΦΩΝΑΞΩ!



ΣΣΣΤ!

ΟΥΡΓΚ!



ΚΥΡΙΟΙ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΟΥ
ΦΥΓΟΥΜΕ!

ΠΟΥ
ΕΙΝΑΙ
Η ΟΛΙΒ;

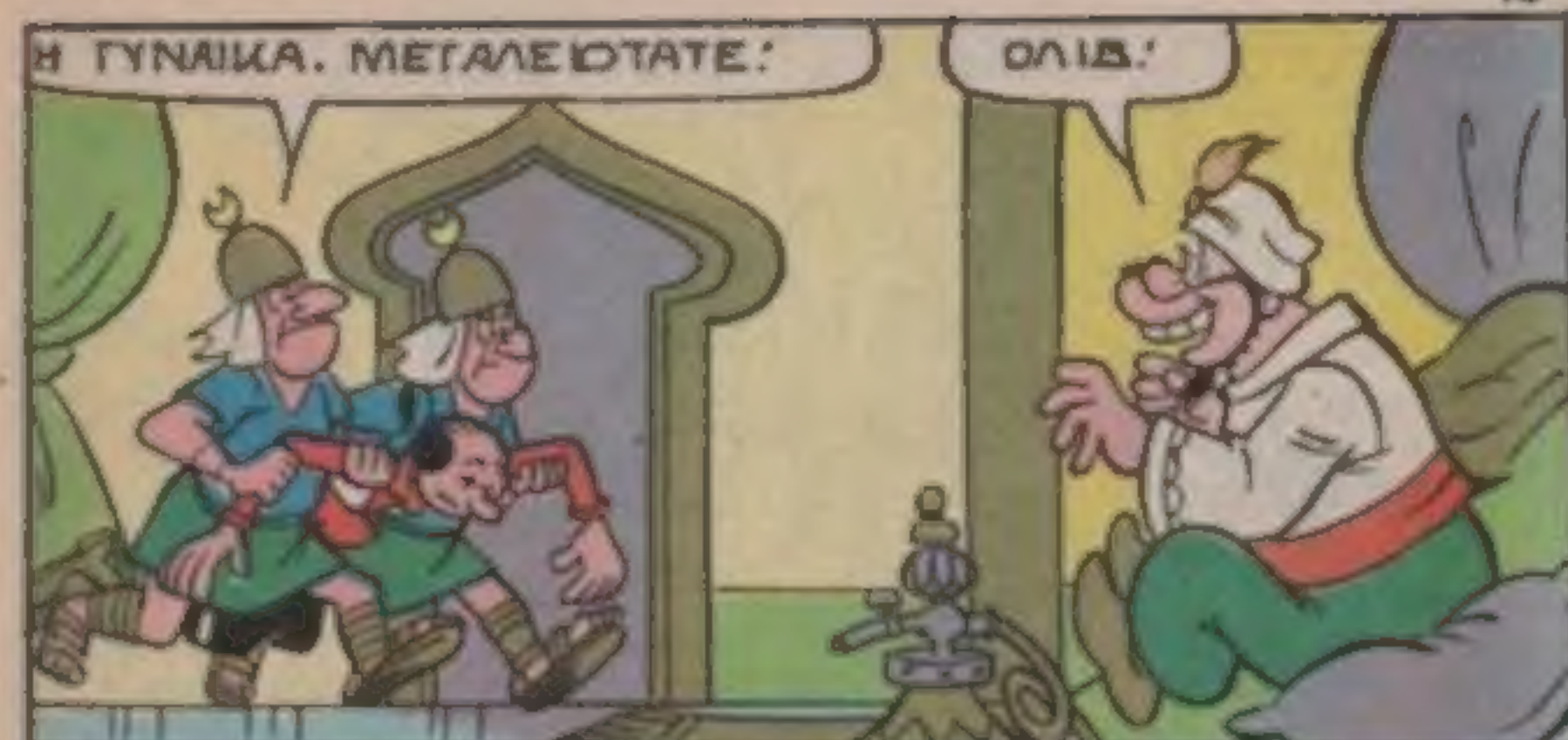














ΚΑΠΟΙΟ ΑΠΙΣΤΟ ΣΚΥΛΙ ΜΕ
ΦΥΛΑΚΙΣΕ ΚΑΙ ΠΗΡΕ ΤΗ
ΘΕΣΗ ΜΟΥ!

ΚΑΤΑΛΑΒΑ!



ΚΙ' ΕΣΥ ΕΙ-
ΣΑΙ ΑΠΙΣΤΟ
ΣΚΥΛΙ!

ΝΑΙ, ΑΛΛΑ
ΔΕΝ ΕΧΩ ΤΙ-
ΠΟΤΑ ΕΝΑΝ-
ΤΙΟΝ ΣΟΥ!



ΚΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΣΤ' ΑΠΟΔΕΙΞΩ
ΘΑ Σ' ΕΛΕΥΘΕΡΩΣΩ!



ΘΑ ΣΟΥ
ΔΩΣΩ ΟΤΙ
ΜΟΥ ΖΗ-
ΤΗΣΕΙΣ!

ΒΟΗΘΗΜΕ ΝΑ
ΩΡΕ ΜΙΑ ΓΥΝΑΙ-
ΚΑ ΠΟΥ ΕΦΕΡΑΝ
ΕΔΩ!



ΠΟΙΑ
ΓΥΝΑΙ-
ΚΑ!

ΜΙΑ "ΑΠΙΣΤΗ ΣΚΥΛΑ"
ΟΠΩΣ ΤΗ ΛΕΣ!



ΔΕΝ ΕΧΩ
ΙΔΕΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ
ΤΗΝ ΕΦΕΡΕ
ΕΔΩ Ο ΜΠΡΩ-
ΤΟ!



ΠΟΙΟΣ;

ΤΟ ΑΠΙΣΤΟ ΣΚΥ-
ΛΙ, ΠΟΥ ΠΗΡΕ ΤΗ
ΘΕΣΗ ΣΟΥ!



ΕΙΝΑΙ ΤΡΙΑ
ΑΥΤΗ Η ΓΥ-
ΝΑΙΚΑ!

ΠΟΛΥ ΜΙ-
ΚΡΟΤΕΡΗ ΑΠΟ
ΜΕΝΑ!



ΤΟΤΕ, ΘΑ ΣΤΗ ΧΑΡΙΣΩ ΣΙ-
ΓΟΥΡΑ! ΕΛΑ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!



Η ΝΥΦΗ ΕΙ-
ΝΑΙ ΕΤΟΙΜΗ

ΚΙ' ΕΓΩ!



ΘΑ ΠΑΝΤΡΕΥΤΕΙΣ
ΤΟ ΣΟΥΛΤΑΝΟ

ΠΩΣ;

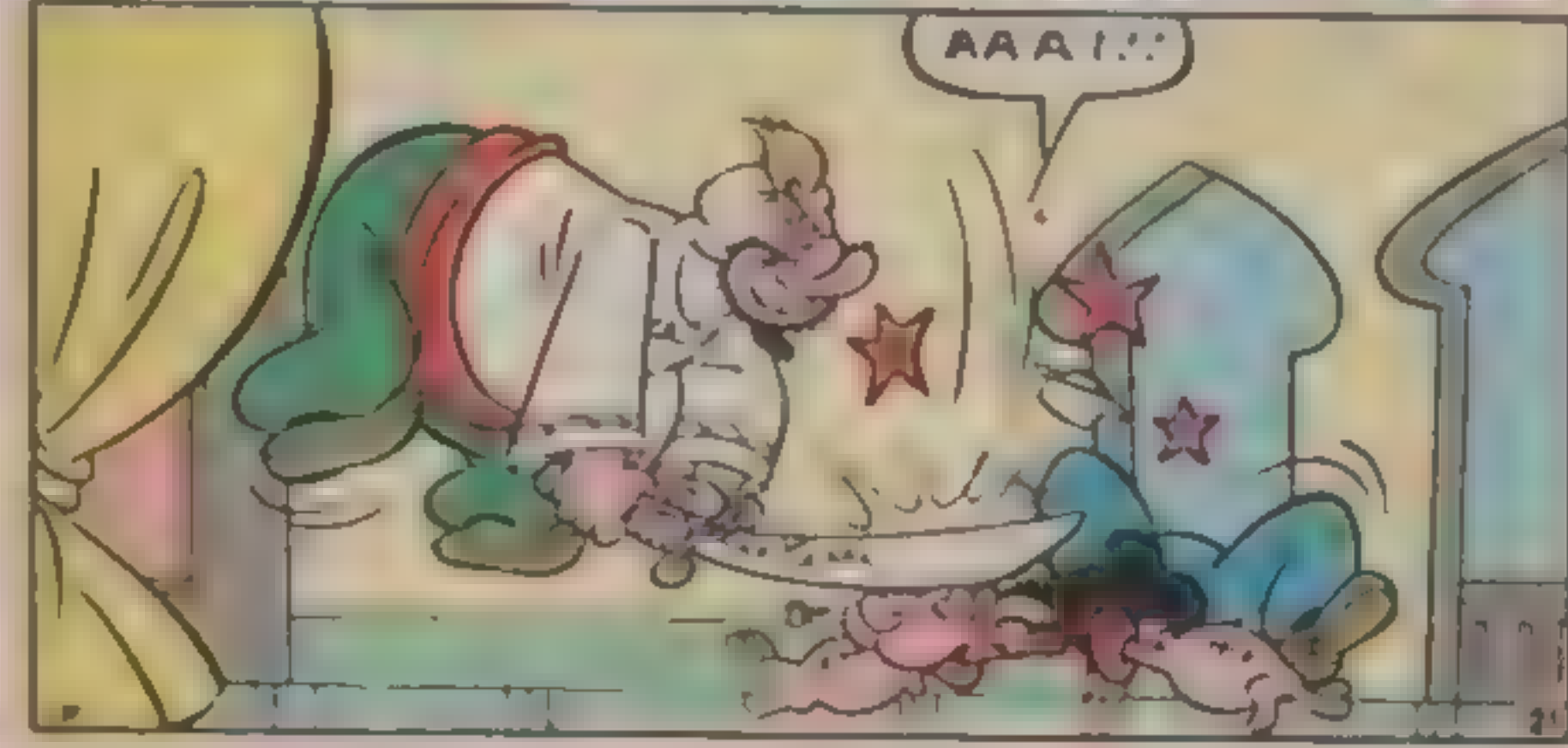
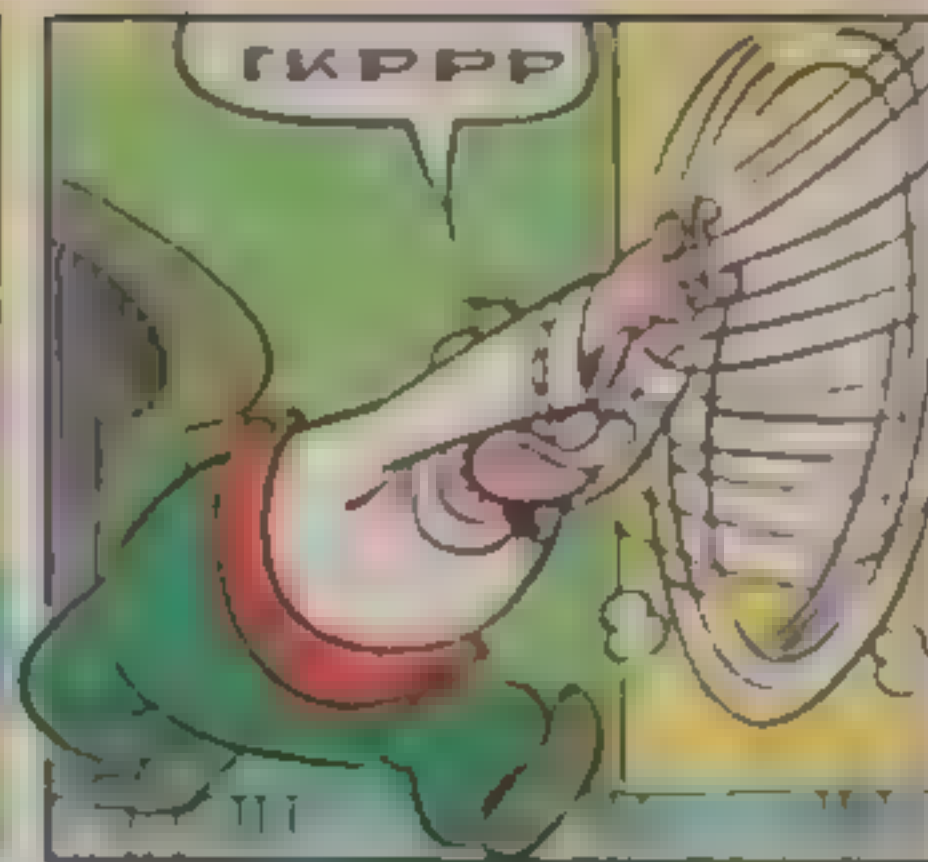
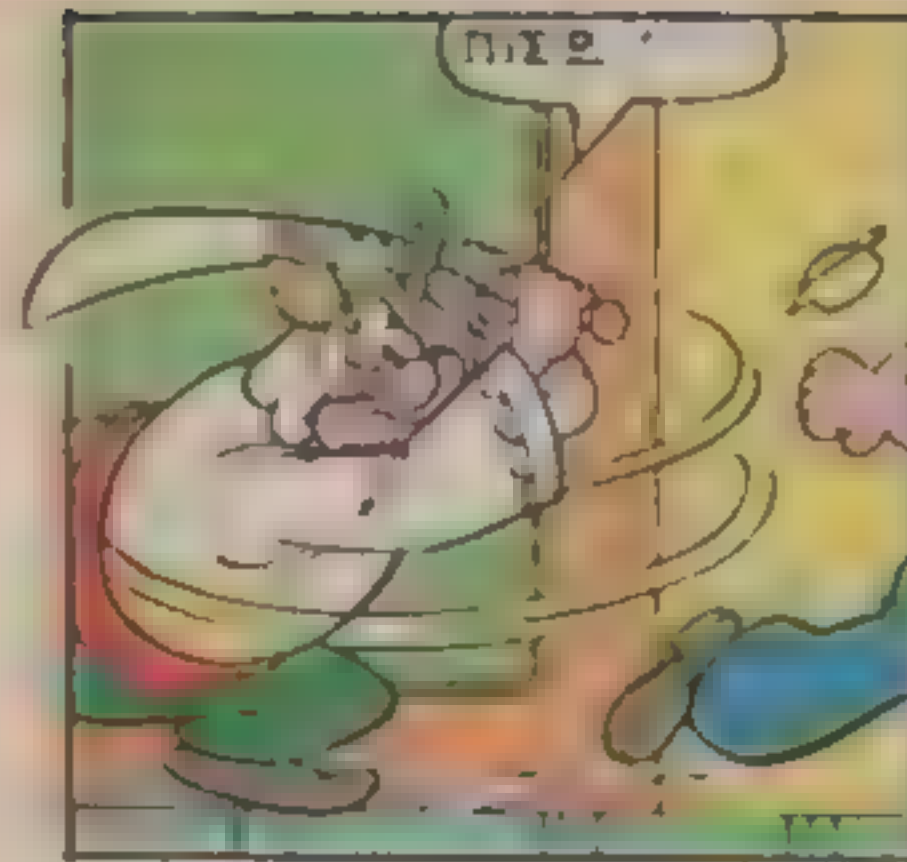
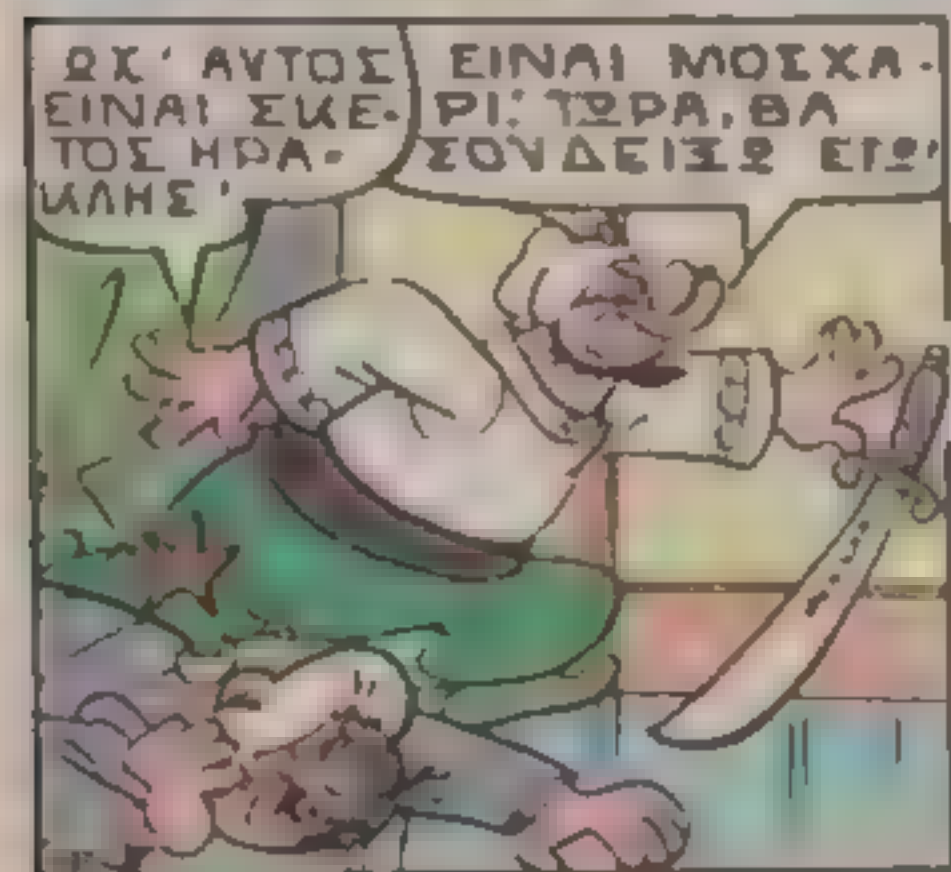
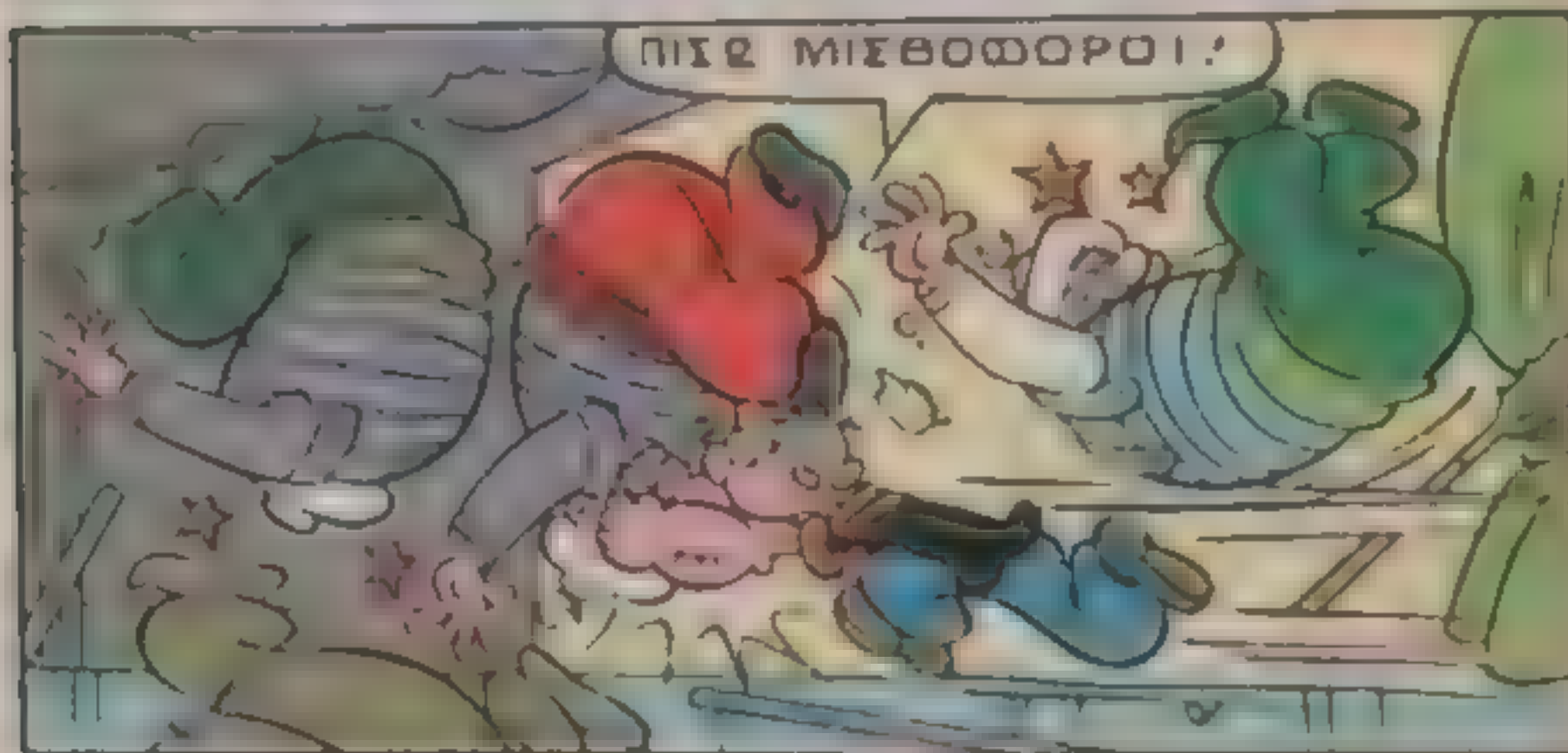


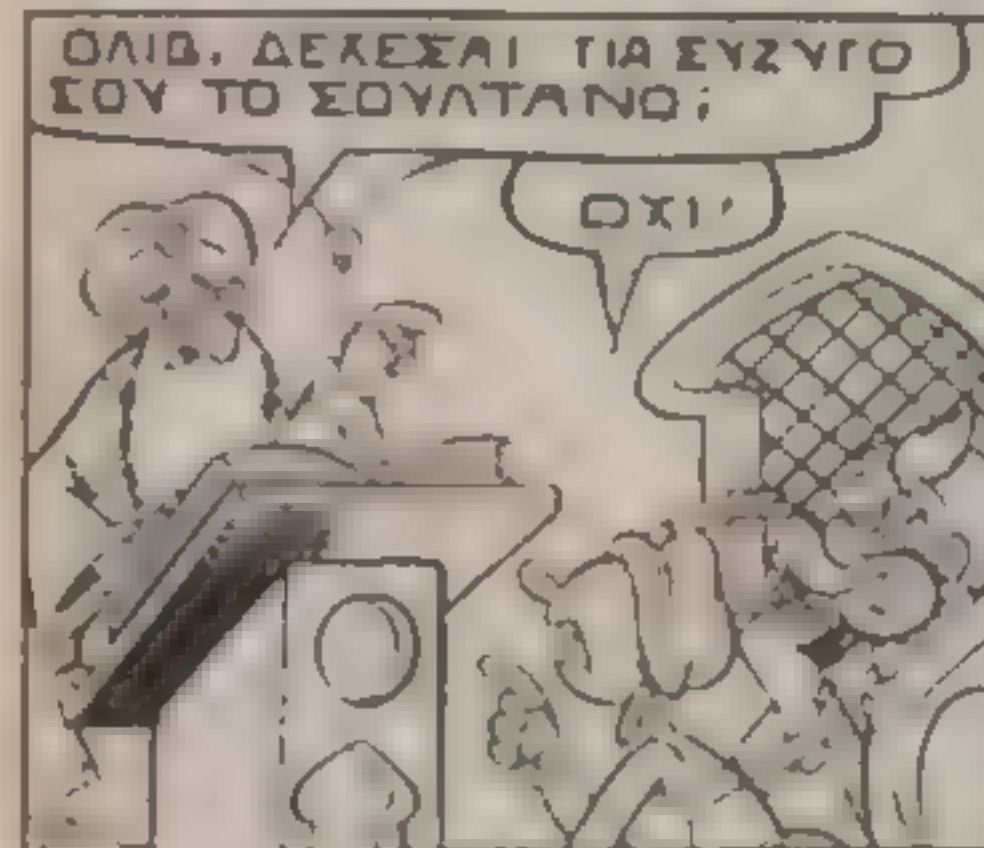
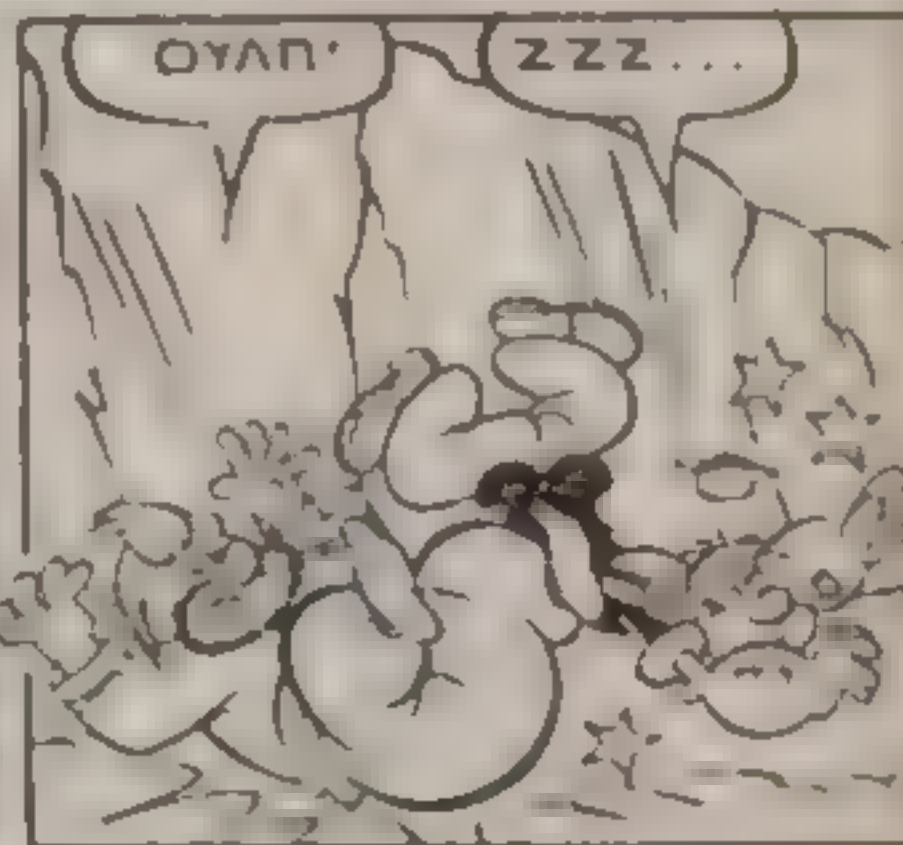
ΣΟΥΛΤΑΝΟΣ;
ΤΙ ΕΙΝ' ΑΥΤΟ;
ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ

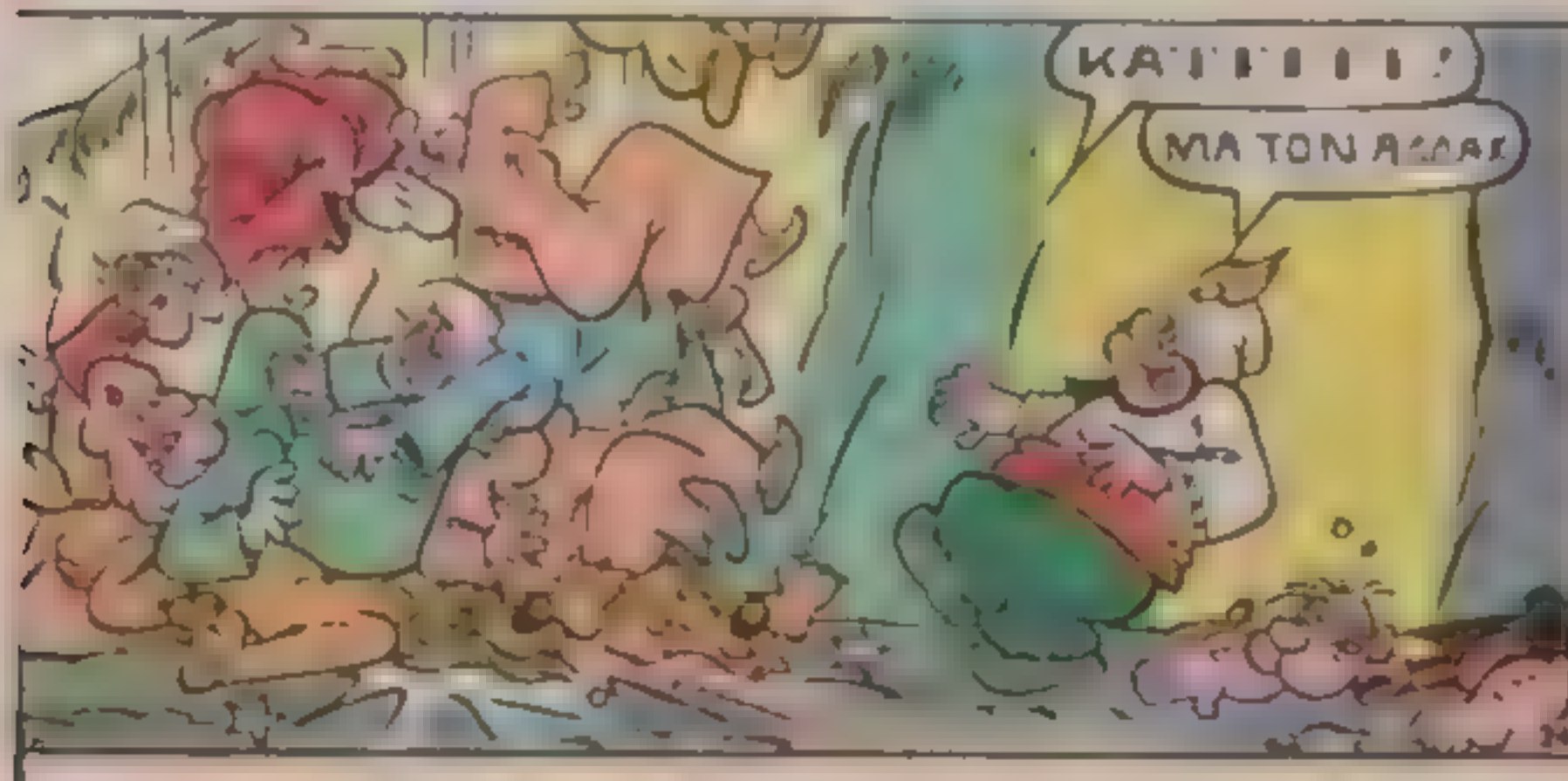
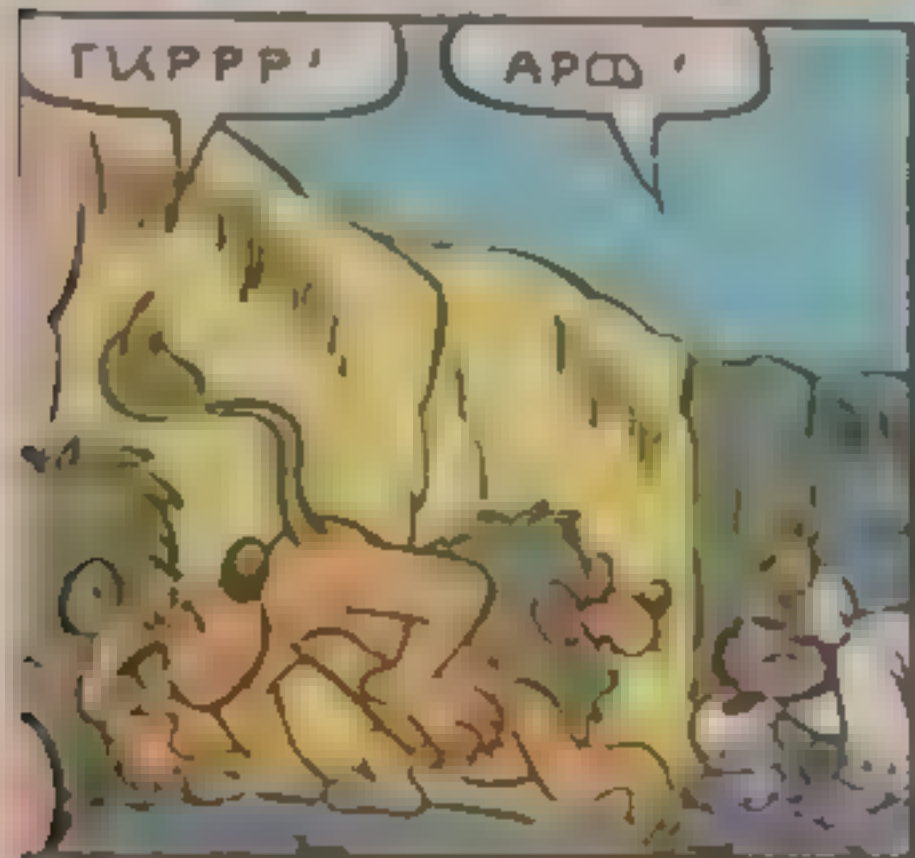
ΩΡΑΙΟΣ
ΑΝΤΡΑΣ!

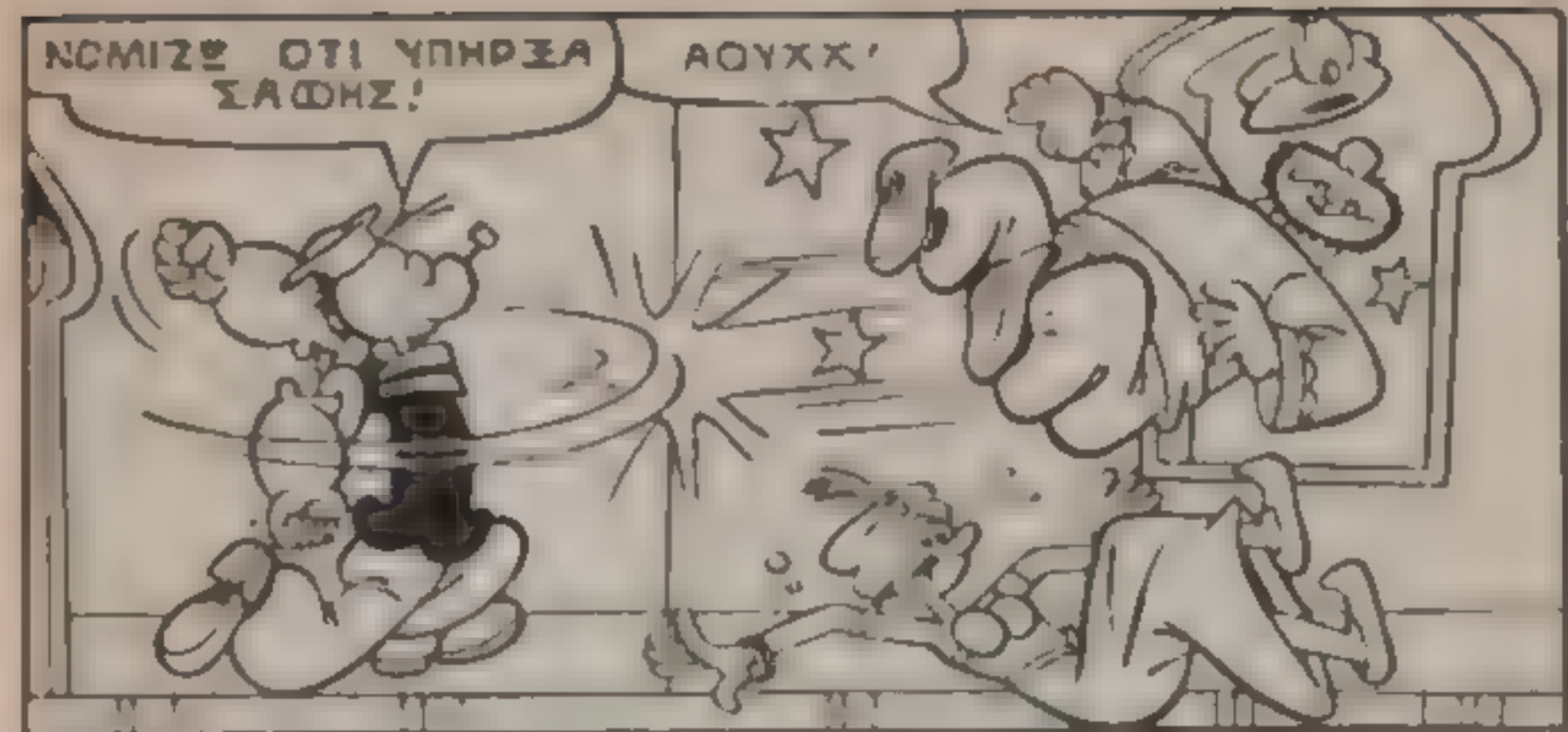














ΑΥΤΟΣ Ο ΑΝΘΡΩ-
ΠΟΣ ΣΤΟ ΝΗΣΙ
ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΕΜΙ-
ΣΤΗΣ Ή ΑΡΕΙΑ-
ΝΟΣ.

ΕΞΑΡΤΑΤΑΙ ΠΟΙΟ
ΑΠ' ΤΑ ΔΥΟ ΑΥΤΑ
ΣΥΜΤΕΛΕΣΘΑΙ ΘΕΛΟΝΤΕΣ
ΝΑ ΠΟΤΙΑ-
ΣΕΤΕ.

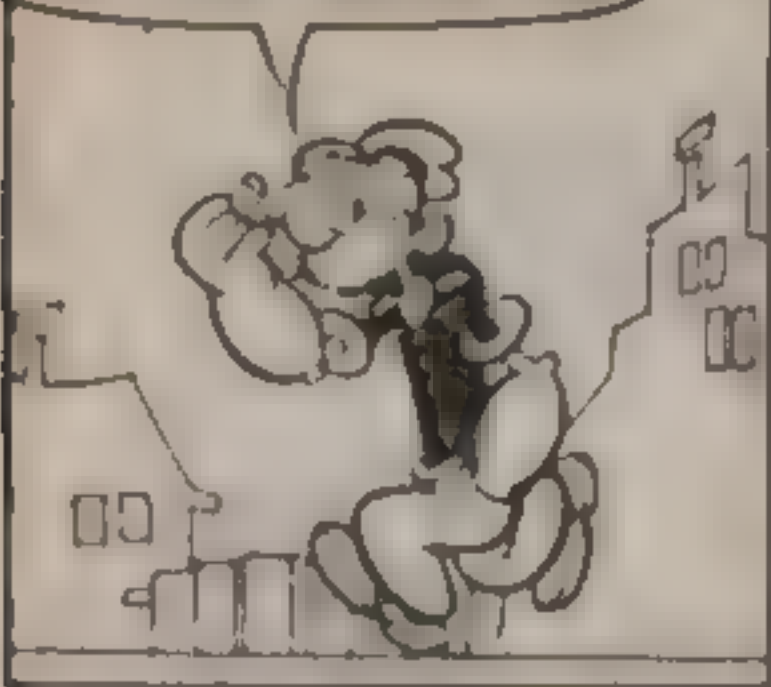
ΔΙΑΝΟ· ΜΗ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ



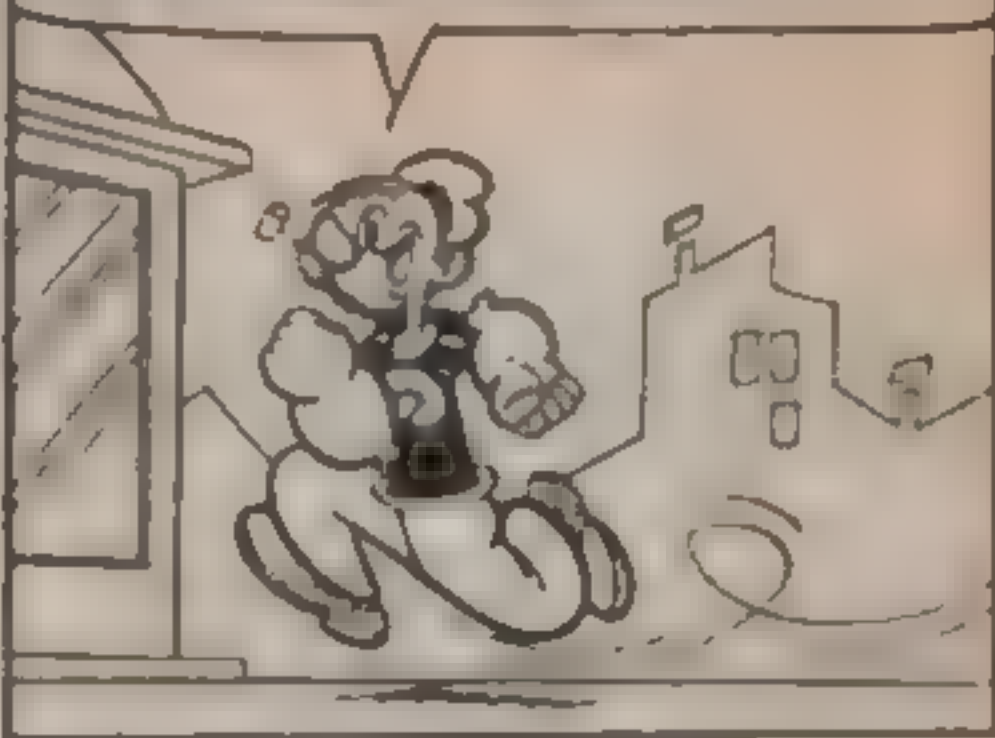
ΓΙΑ ΚΥΤΤΑ' Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΤΑΒΕΡΝΑ ΣΟΥ
ΣΤΕΛΝΟΥΝ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΣΤΟ ΕΠΙΤΙ·



ΔΕΝ ΘΑΤΑΝ ΑΣΧΗΜΑ
ΝΑ ΠΑΡΑΓΓΕΛΛΑΝ ΚΑΜΙΑ
ΠΤΟΥΣΙΝΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ



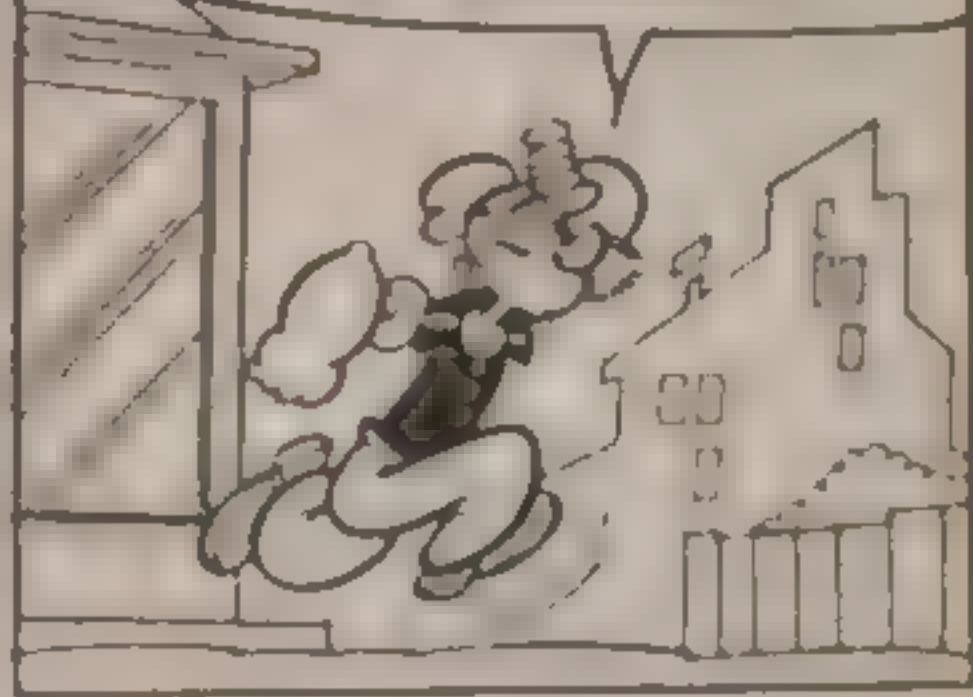
ΝΟΜΙΣΩ ΟΤΙ ΒΡΗΚΑ ΤΡΟΠΟ
ΝΑ ΤΑ ΠΑΡΩ ΤΖΑΜΠΑ!



ΤΑΒΕΡΝΑ ΕΚΕΙ, ΣΤΕΙΛΤΕ
ΠΑΡΑΚΑΛΩ 12 ΜΠΟΥΚΑ-
ΛΙΑ ΚΟΥΜΙΝΕΛΙ, ΣΤΗΝ
ΟΔΟ ΜΠΕΚΡΗ
13'



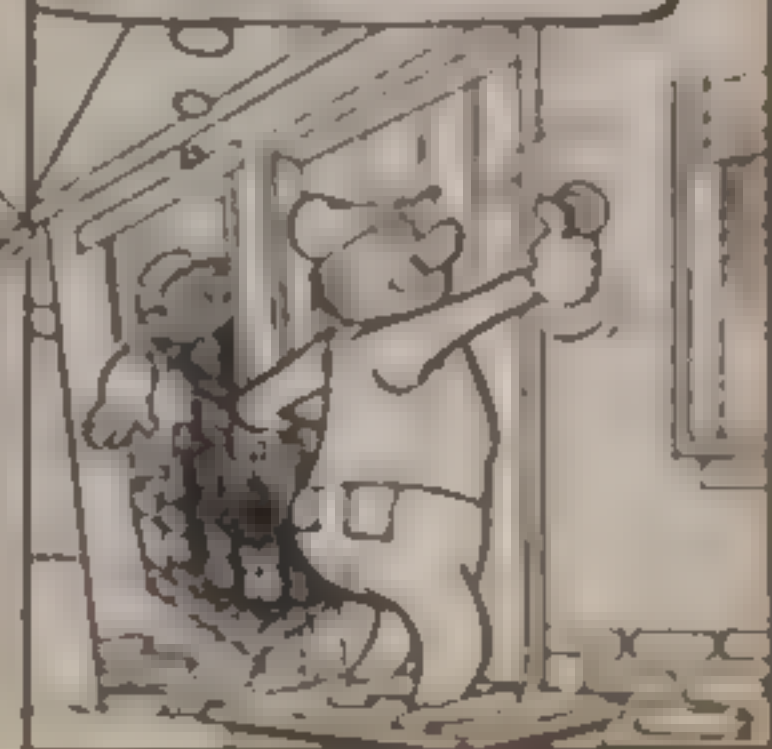
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΠΑΡ ΙΡΗΘΟΡΑΣΕΙΤΕ
ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΤΟ ΩΔΙΟ ΜΟΥ
ΤΟ ΔΙΑΝΟΜΕΑ!



ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΔΟΣ
ΜΠΕΚΡΗ 13'



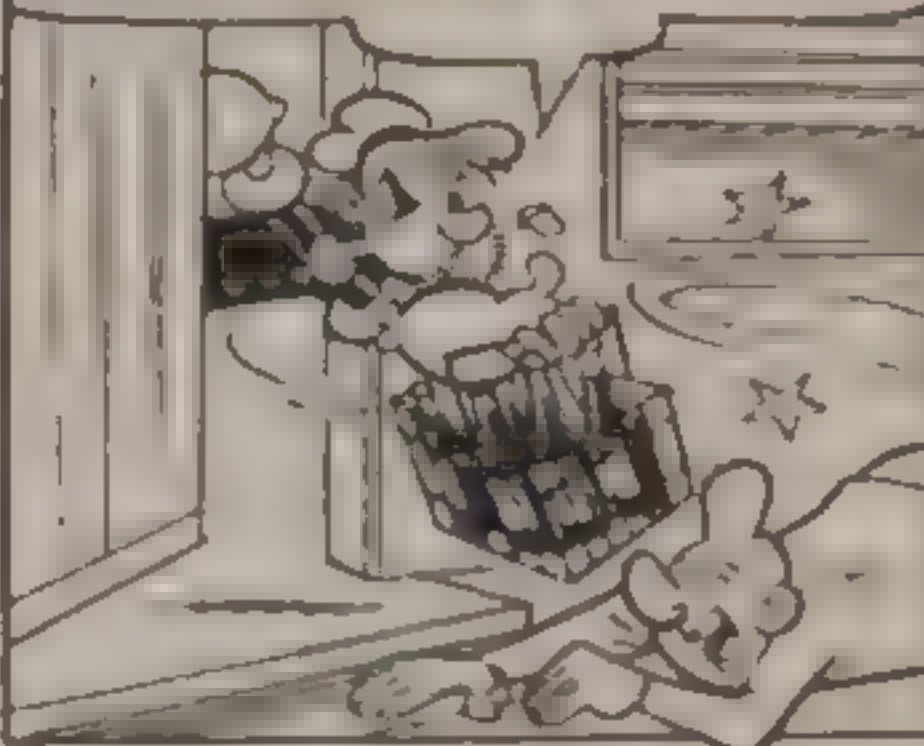
ΧΕΙΧΕ' ΚΑΛΩΣ ΤΟ ΩΔΙ
ΛΑΡΑΚΩ!



ΑΟΥΓΚ!



ΩΤΟΥ! ΑΝΤΙ ΝΑ ΘΕΡΕΙ ΚΟΥ-
ΚΙΝΕΛΙ, ΕΘΕΡΕ ΡΕΤΣΙΝΑ!

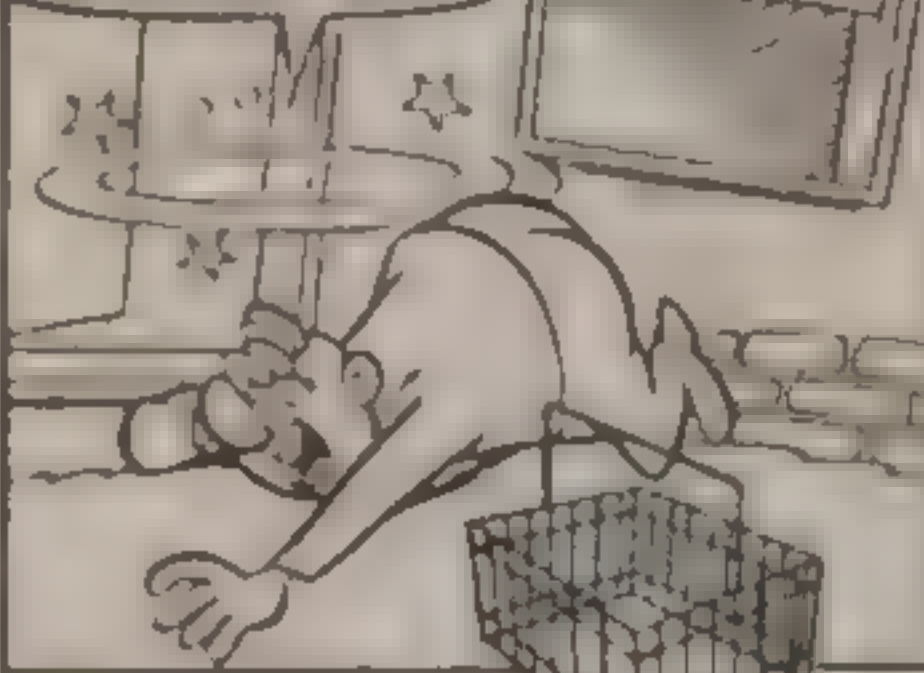


ΕΧΩ ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ ΝΑ
ΤΟ ΠΩ, ΠΡΙΝ ΣΥΝΕΛΘΕΙ
Ο ΤΥΠΟΣ!



ΛΙΓΟ ΑΡΙΟΤΕΡΑ...

ΩΧ! ΠΑΕΙ ΤΟ
ΛΕΦΑΛΑΚΙ ΜΟΥ!



Ε'Ι 'ΚΑΠΟΙΟΣ ΒΟΓΓΑΕΙ ΕΚΕΙ
ΜΕΖΑ!



ΜΜΜ! ΜΕΥΑ -
ΣΕ ΩΔΕ' ΘΑ
ΣΕ ΛΥΣΩ!



ΔΥΟ ΤΥΠΟΙ ΣΟΥ ΕΡΙΣΤΕΘΗ-
ΚΑΝ, ΥΣΤΕΡΑ ΜΕ ΧΤΥΠΗΜΕ
ΜΕ ΕΔΕΞΑΝ ΚΑΙ ΤΟΣΕΚΑΝ
ΠΑΡΝΟΝΤΑΣ ΤΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ
ΠΟΥ ΜΟΥ ΔΕΡΕΣ.

ΕΠ.



ΛΗΠΑΜΑΙ ΠΟΥ Ε-
ΧΑΣΕΣ Η ΜΠΟΥ-
ΚΑΛΙΑ ΡΕΤΣΙΝΑ. ΡΕΤΣΙ-
ΝΑ ΕΙ-
ΠΕΣ.

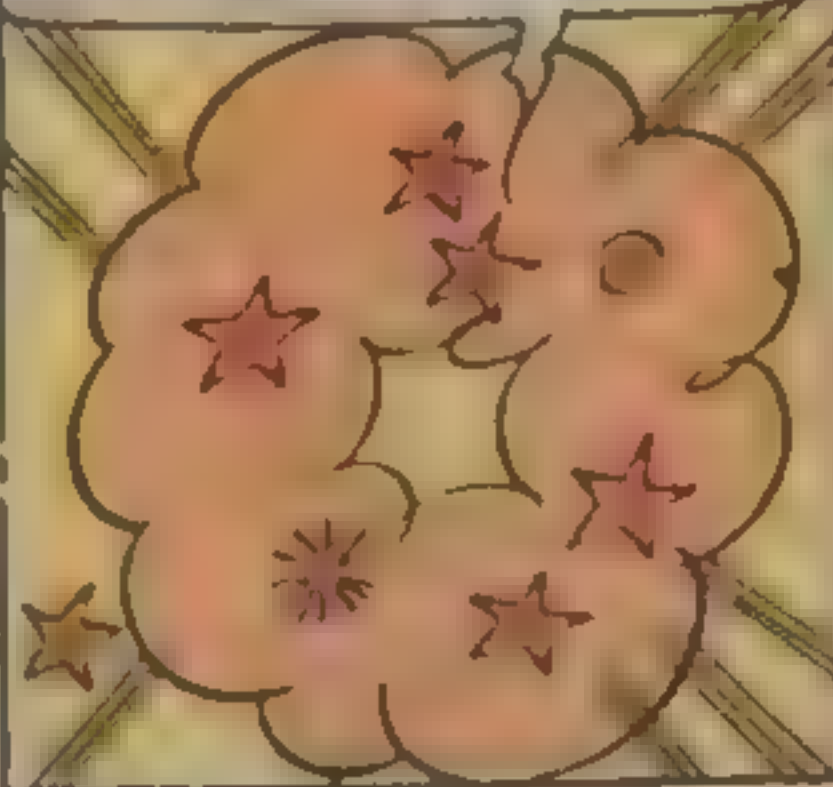


ΩΣΤΕ ΗΘΕΛΕΣ ΝΑ ΜΟΥ ΤΗ
ΦΕΡΕΙΣ, ΕΙ, ΩΡΗΚΕΣ ΚΟΛΠΟ
ΓΙΑ ΝΑ ΠΙΣΕΙ ΚΡΑΣΙ ΤΖΑ-
ΜΠΑ.

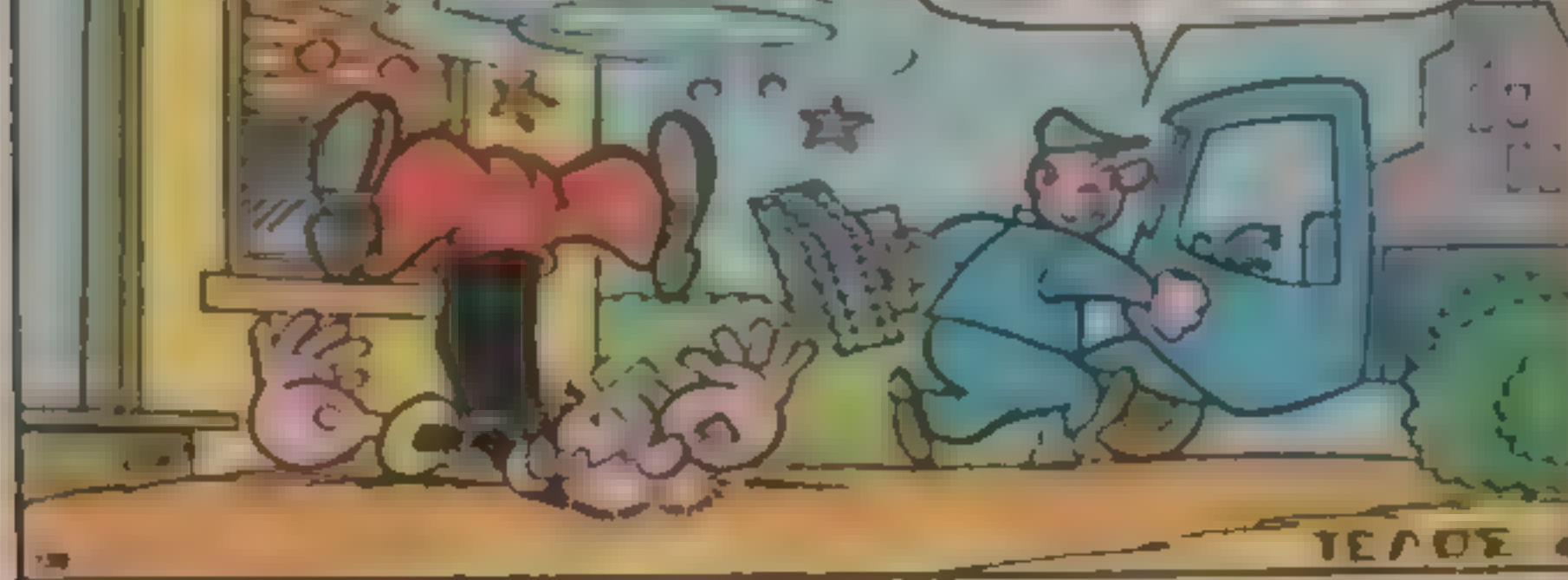
ΜΑ ΟΧΙ.



ΜΗ' ΣΤΑΜΑΤΑ' ΒΟΗΘΕΙΑ.



ΜΠΑΔΥΜΠ' ΣΟΥ ΔΕΡΑ ΡΕΤΣΙΝΑ ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΙΧΑΜΕ ΑΛ-
ΛΟ ΜΟΥΚΙΝΕΛΙ. ΕΣΥ ΟΜΩΣ, ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥ-
ΣΕΣ ΝΑ ΤΟ ΣΕΡΕΙΣ ΑΦΟΥ ΔΕΝ ΣΟΥ ΤΟ
ΕΙΧΑ ΠΕΙ ΑΚΟΜΑ



ΤΕΛΟΣ

ΟΙ ΚΙΝΔΥ.

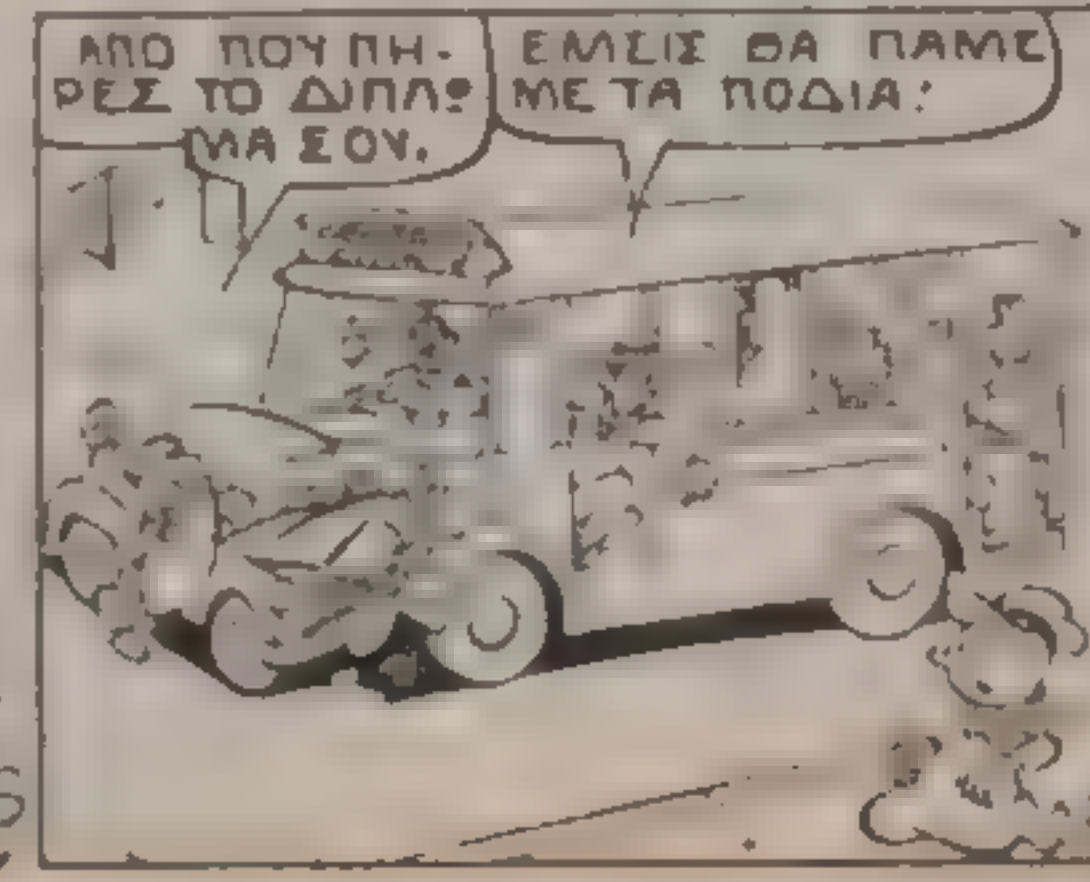
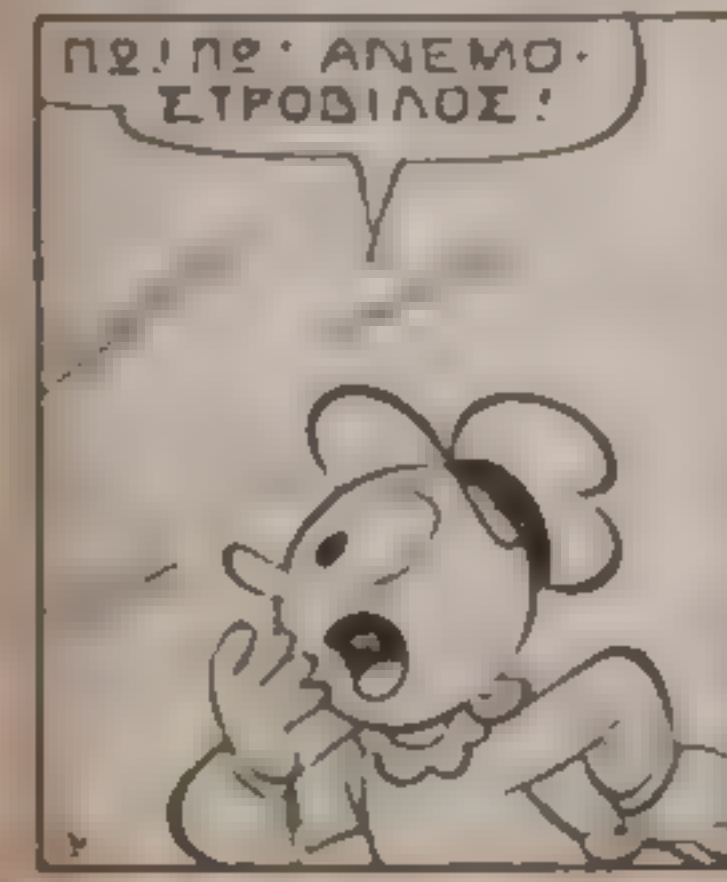
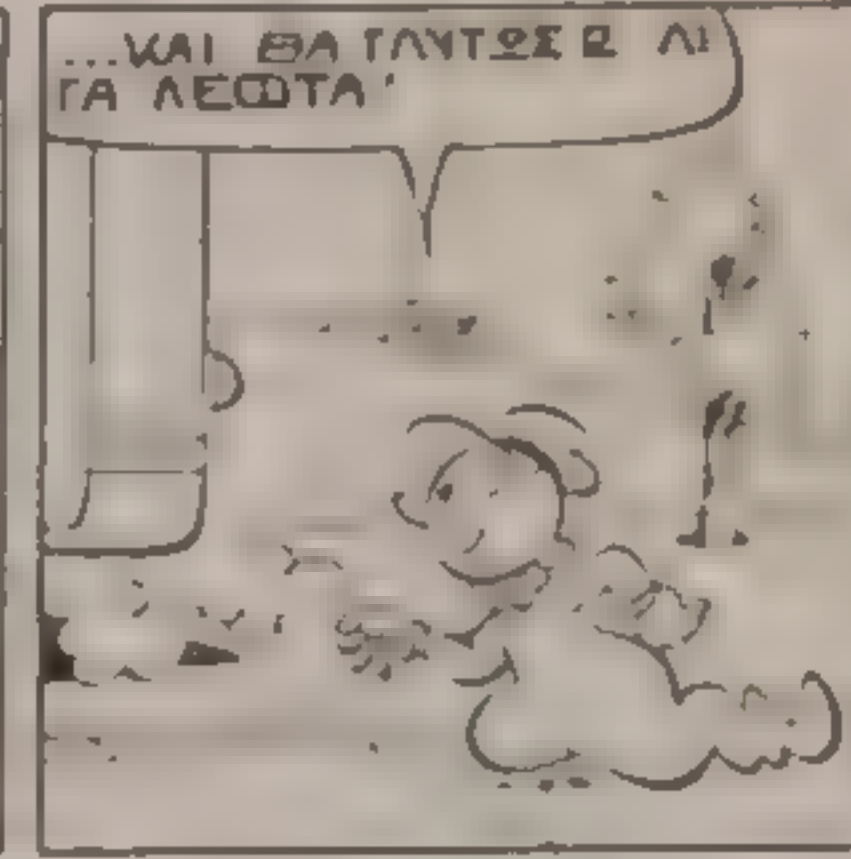
ΝΟΙ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ



ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΡΕΔΥΘΟΥΛΗ
ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΟΝ ΚΑΘΡΕΦΤΗ

ΘΑ ΟΥΣ ΕΞΩ,
ΠΟΠΑΝ.





ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΠΟΥ ΠΗ-
ΓΑ ΜΕ ΤΑ ΠΟΔΙΑ 'ΘΑ
ΧΑΝΑ ΤΑ ΛΕΩΤΑ'



ΕΥΤΥΧΟΣ ΠΟΥ Ο ΡΕΒΥΒΟΥΛΗΣ ΔΕ
ΠΗΡΕ ΤΟ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ'



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΑΔΕΧΤΕ
ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΕΣΥΓΓΡΟΣ ΚΑΙ
ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΕΜΠΙΣΤΕΥΟΜΙ!



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΑΣΧΙΣΕ ΤΗ
ΠΛΑΤΕΙΑ!



Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΤΡΟΠΟΣ
ΕΙΝΑΙ ΑΠ' ΤΙΣ ΣΚΕΠΕΣ
ΤΩΝ ΛΕΩΦΟ-
ΡΕΙΩΝ!



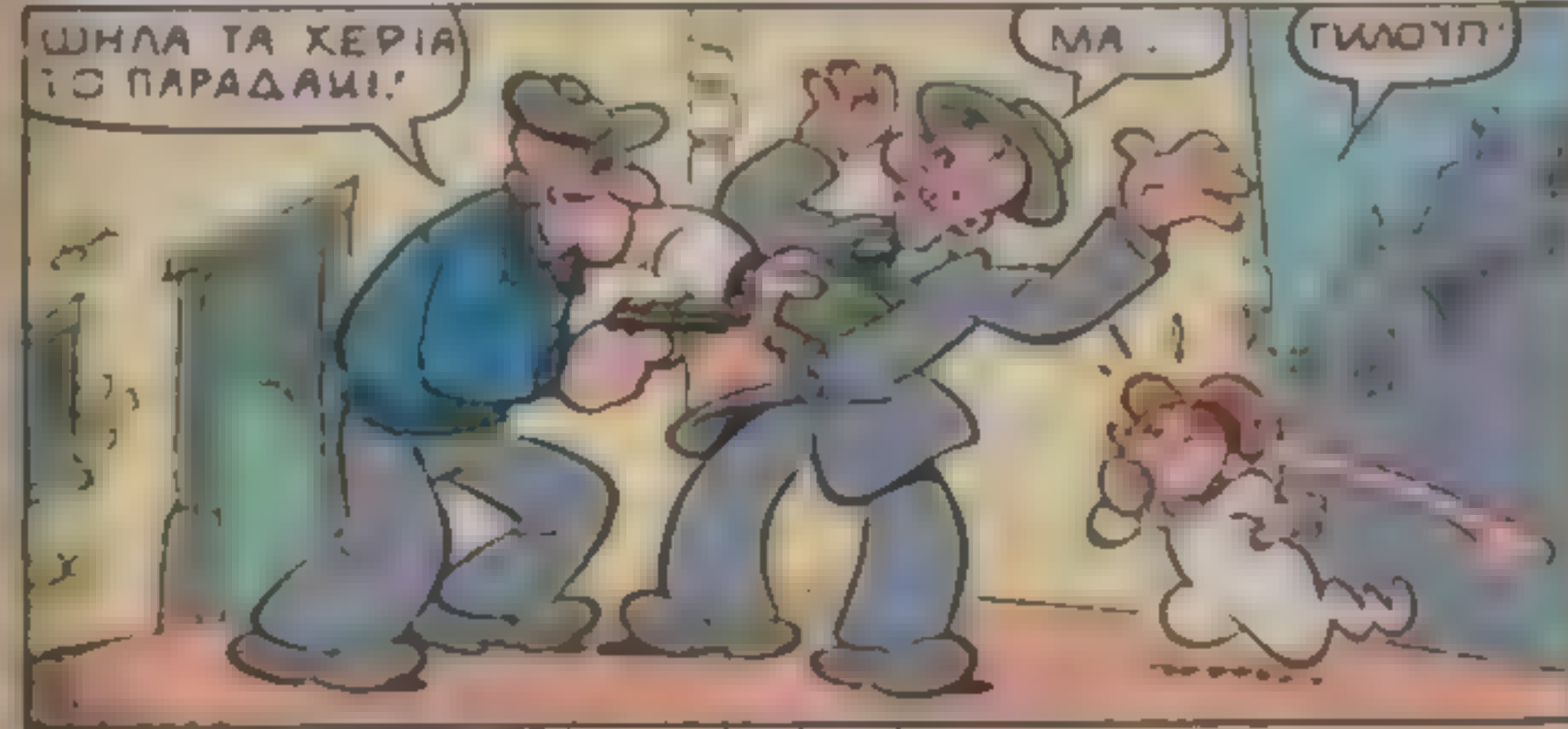
ΕΦΤΑΣΑ!



ΘΑ ΚΩΣΩ ΑΠ' ΤΑ
ΣΩΚΑΛΙΑ ΓΙΑ ΝΑ
ΚΕΡΔΙΣΕΙΣ ΧΡΟΝΟ!



ΩΝΗΛΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ
ΤΟ ΠΑΡΑΔΑΚΙ!



ΜΑ...

ΓΙΩΛΟΥΠ!

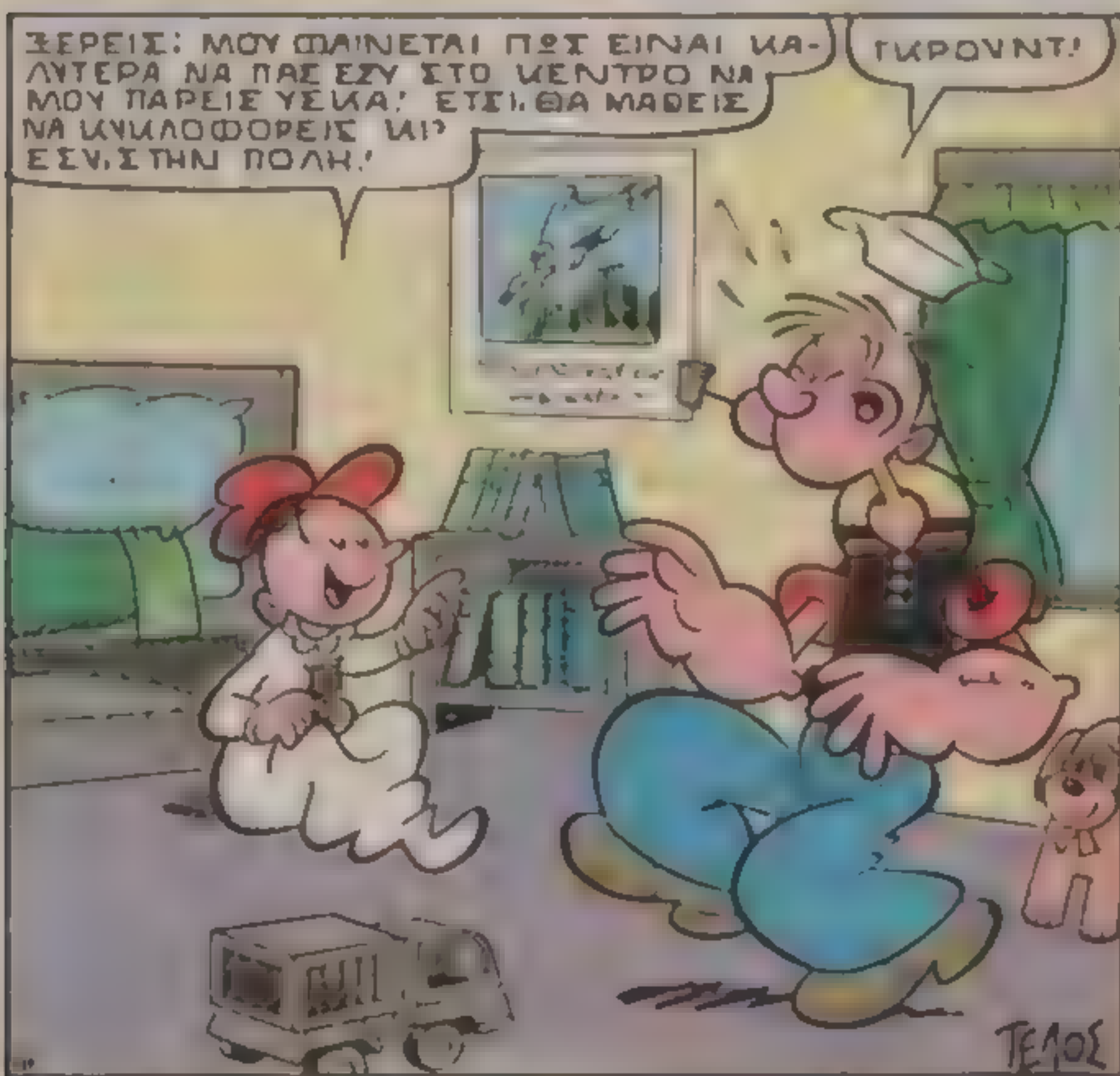
ΠΕΡΑΣΑ ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΤΟΥ
ΚΑΙ ΔΕ ΜΕ ΠΗΡΕ ΕΙΔΗΣΗ!



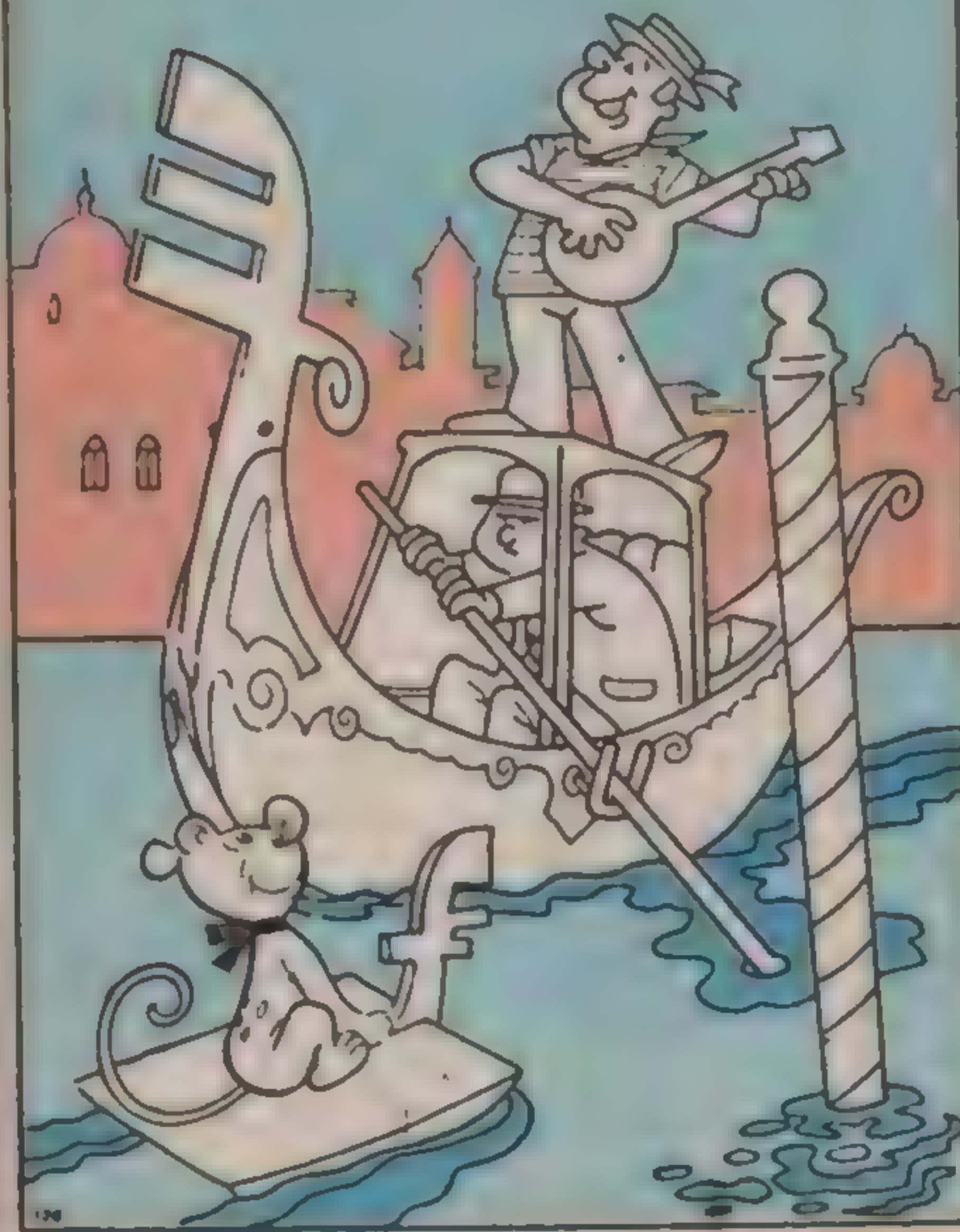
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΟΝΩ-
ΣΩ ΤΟ ΚΑΝΗΜΕΝΟ ΤΟ
ΓΕΡΟΝΤΑΚΙ!



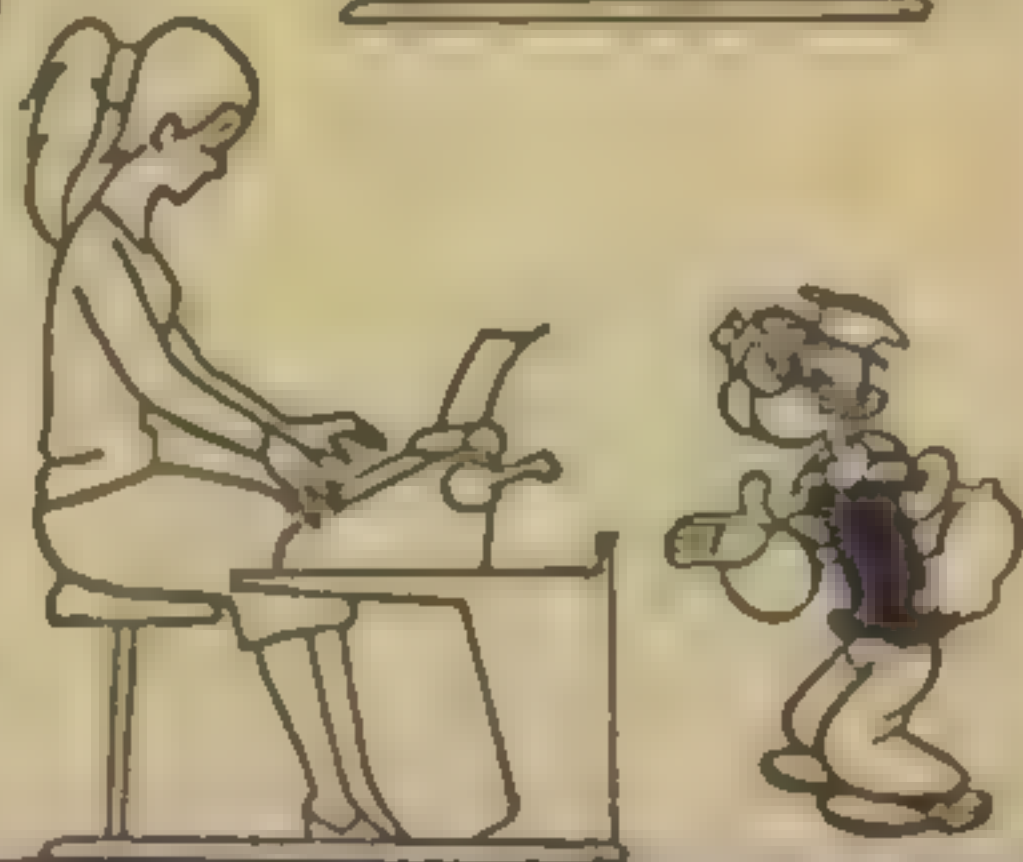
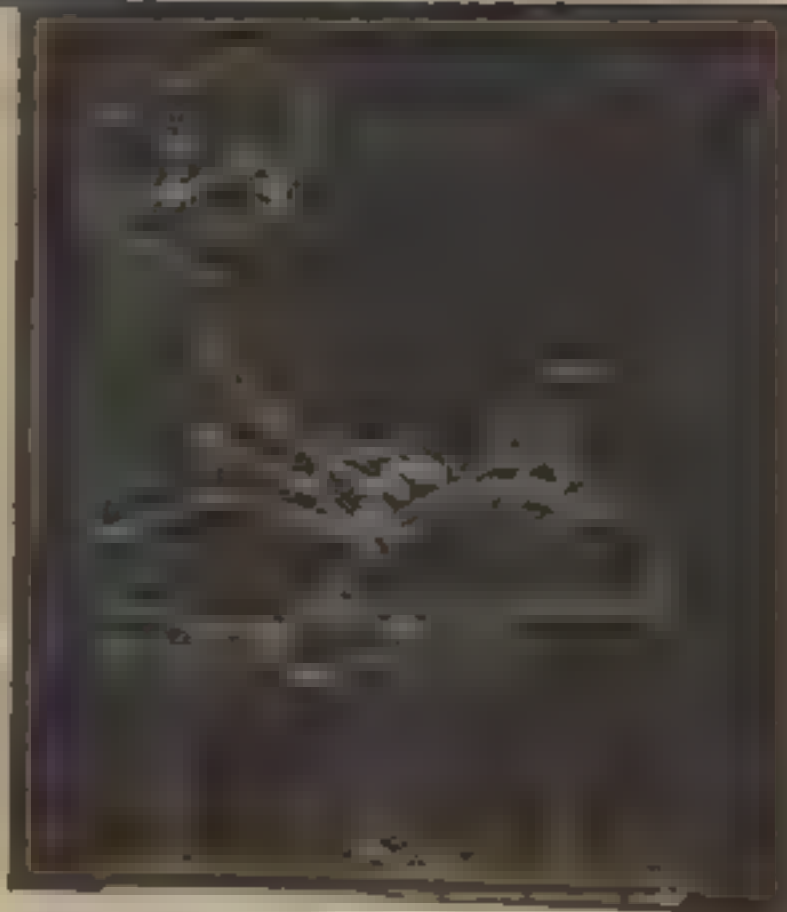




ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΤΕ ΤΟ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟ ΤΟΥ ΕΚΕΔΙΟΥ...



A



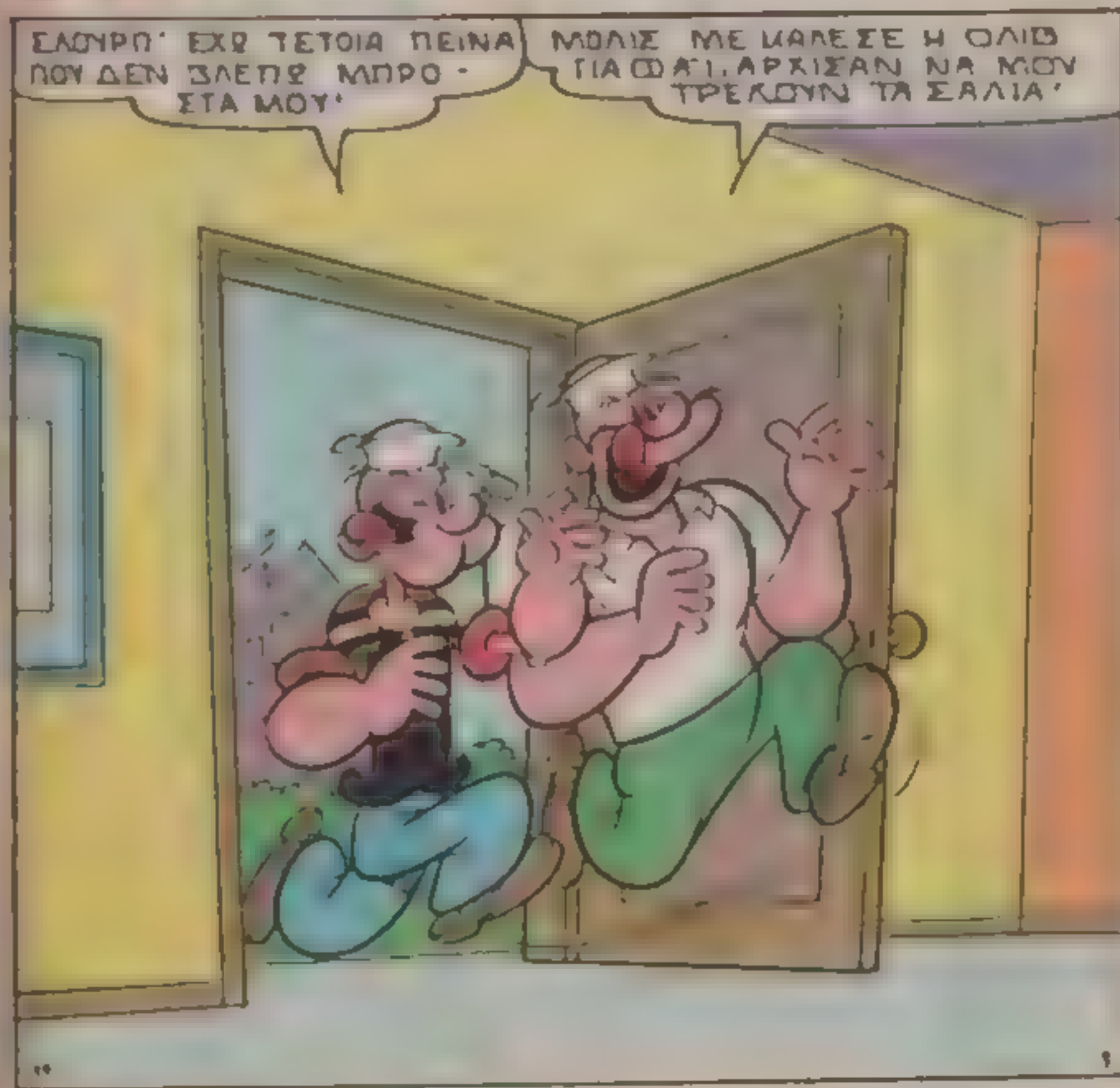
ΣΕ ΠΟΙΑ ΔΑΚΤΥΛΟ.
ΓΡΑΦΩ ΤΑΙΡΙΑΖΕΙ ΤΟ
ΑΡΝΗΤΙΟ "Α"!

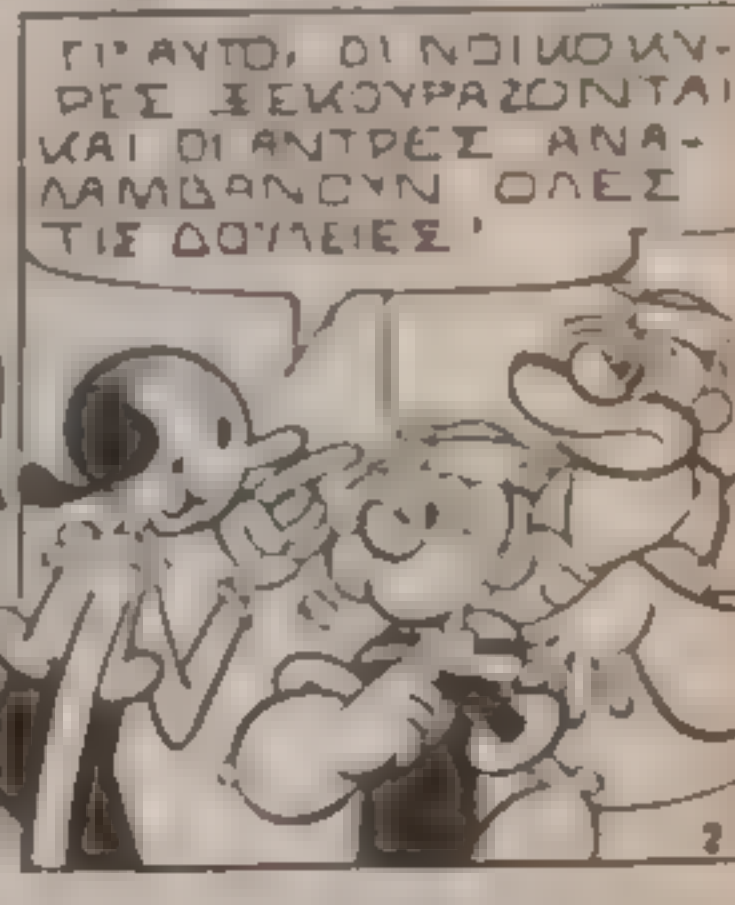
ΠΛΟΥΣΙΟ ΜΕΝΟΥ

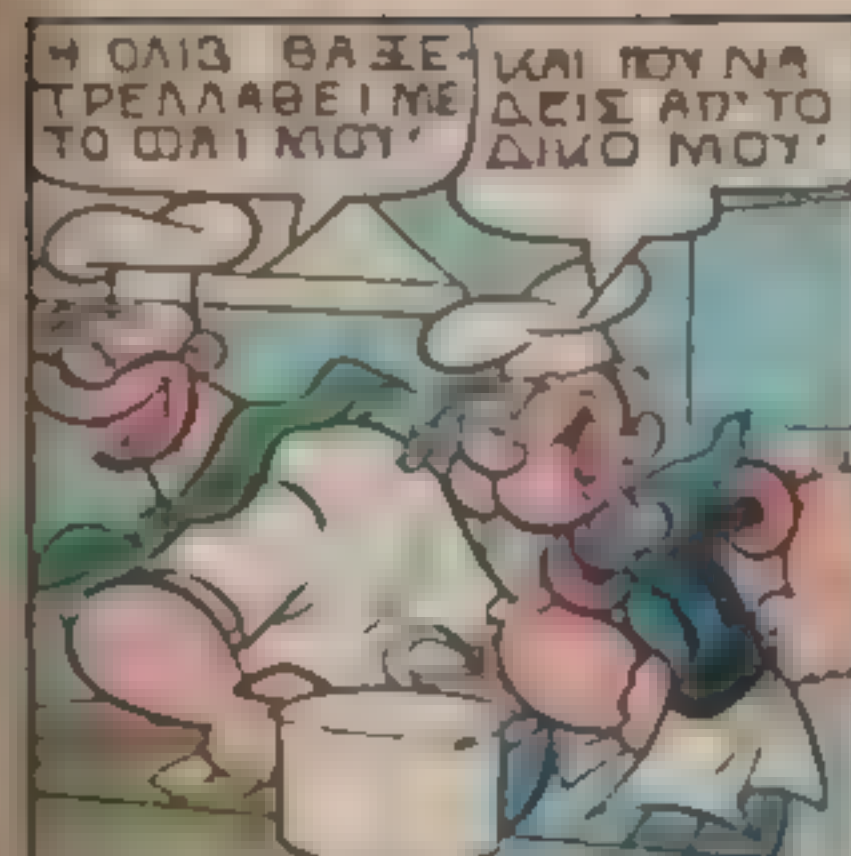
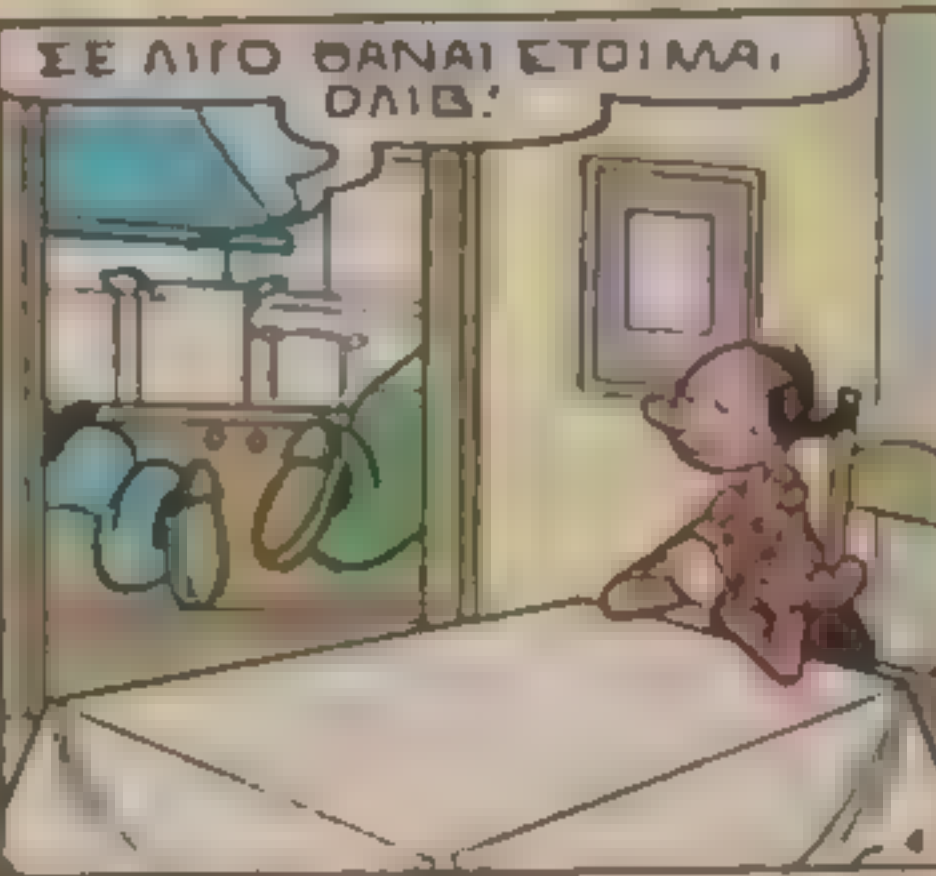


ΕΛΕΥΘΕΡΟ! ΕΧΩ ΤΕΤΟΙΑ ΠΕΙΝΑ
ΠΟΥ ΔΕΝ ΣΤΕΡΕ ΜΠΟΡΟ -
ΣΤΑ ΜΟΥ!

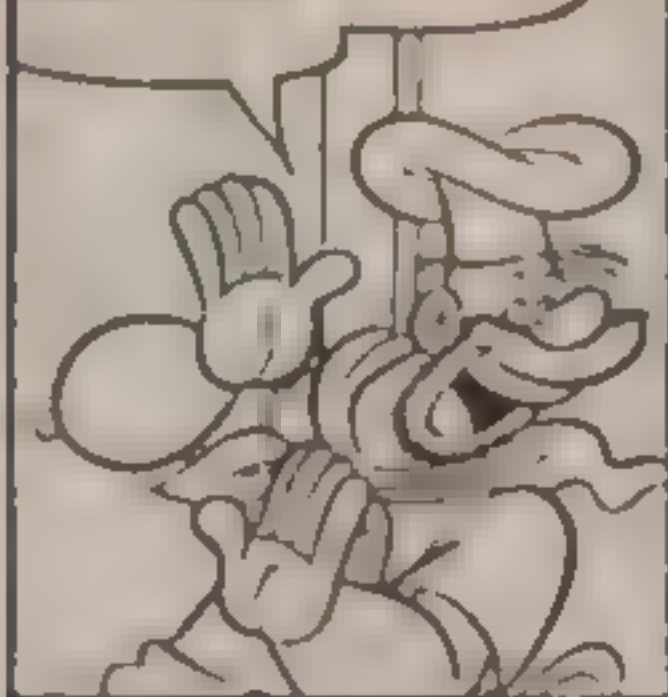
ΜΟΛΙΣ ΜΕ ΜΑΡΕΣΕ Η ΟΛΙΘ
ΓΙΑ ΟΤΙ ΑΡΧΙΣΑΝ ΝΑ ΜΟΥ
ΤΡΕΚΟΥΝ ΤΑ ΣΑΛΙΑ!



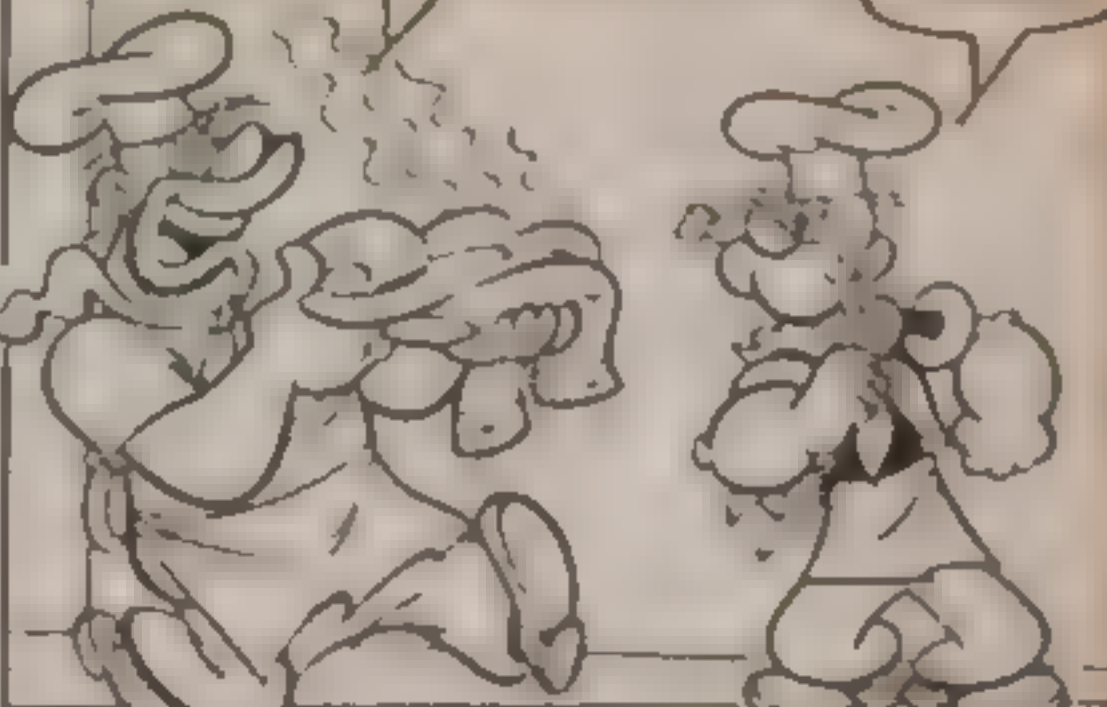




ΟΥΤΕ ΓΙΑ ΤΑ ΣΚΥΛΙΑ
ΔΕΝ ΚΑΝΕΙ ΤΟ
ΦΑΙ ΣΟΥ!



ΤΟΥΤΟ ΔΡ. ΜΑΛΙΣΤΑ' ΘΑ ΓΛΥ-
ΦΕΙΣ ΤΑ ΔΑΚΤΥΛΑ ΣΟΥ



ΧΜΜ

ΤΙ... ΤΙ ΑΥΓΑ ΠΟΥ ΚΑΜΙ-
ΣΕ 'ΑΠΙΘΑΝΟ ΠΡΑΓΜΑ'



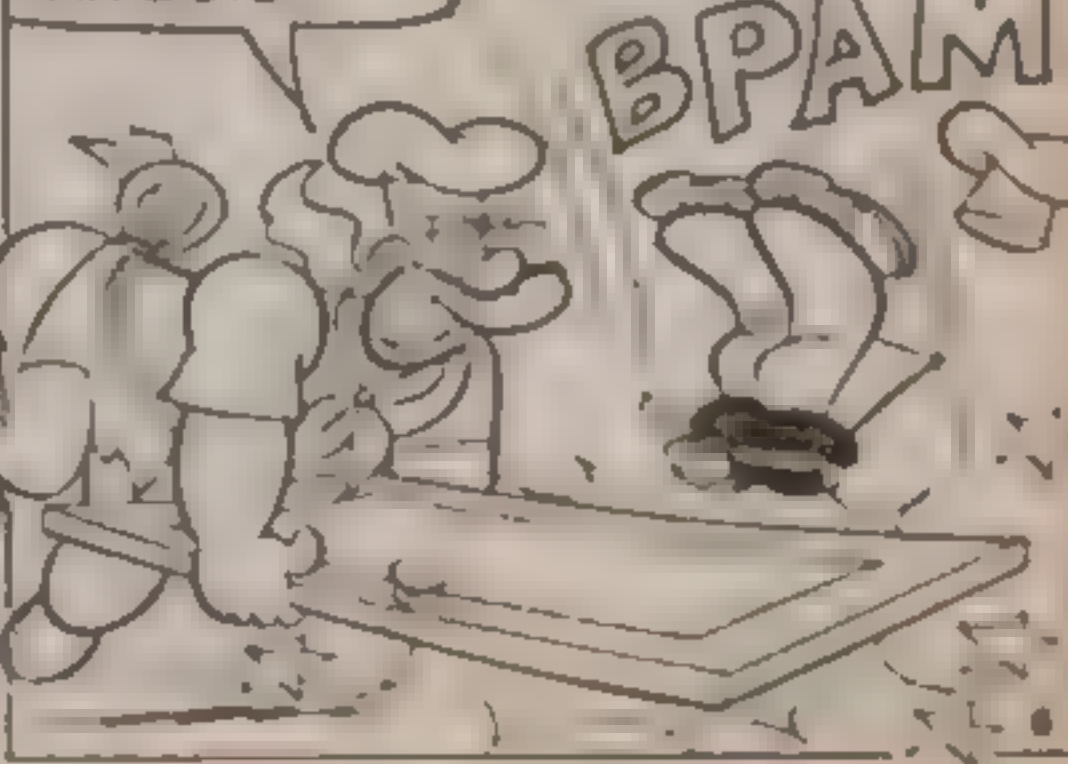
Σ. ΟΚΙΙΙ' ΧΑ' ΧΑ' ΓΚΡΟ'



ΠΑΣΕ ΝΑ ΧΑΧΑΝΙΖΕΙΣ

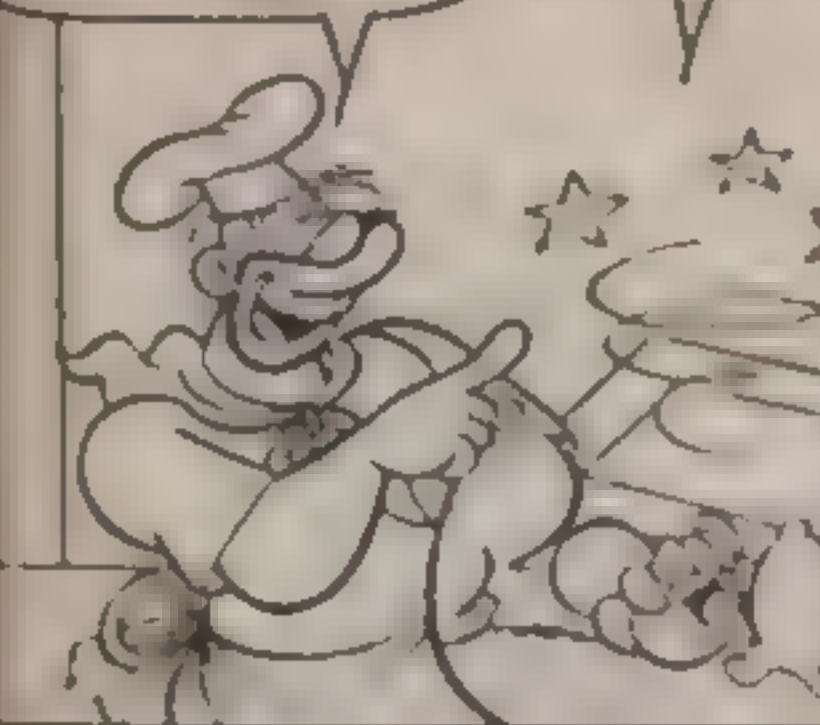


...ΚΙ' ΑΡΠΑΤΗ ΓΙΑ ΝΑ
ΜΑΘΕΙΣ

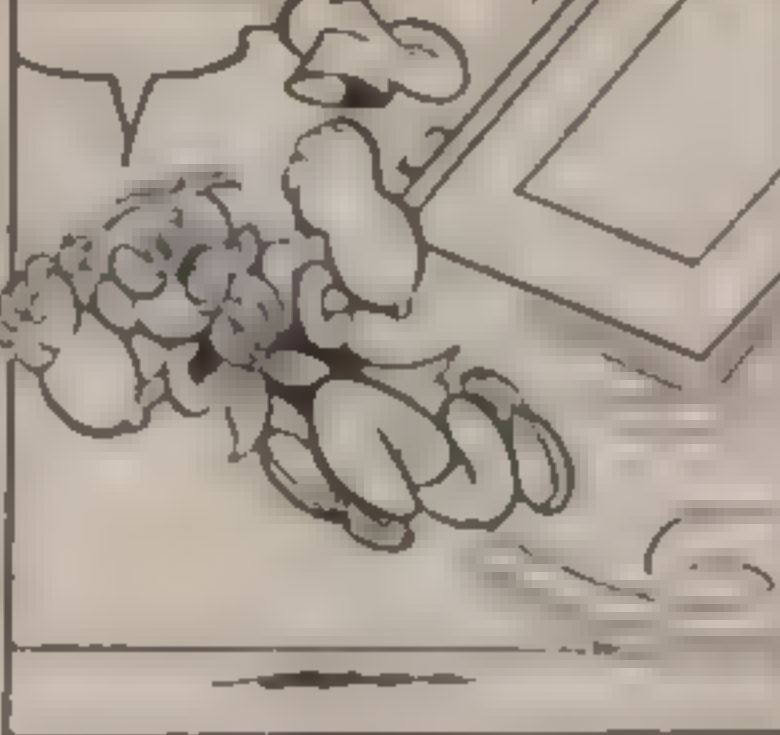


ΒΡΑΜ

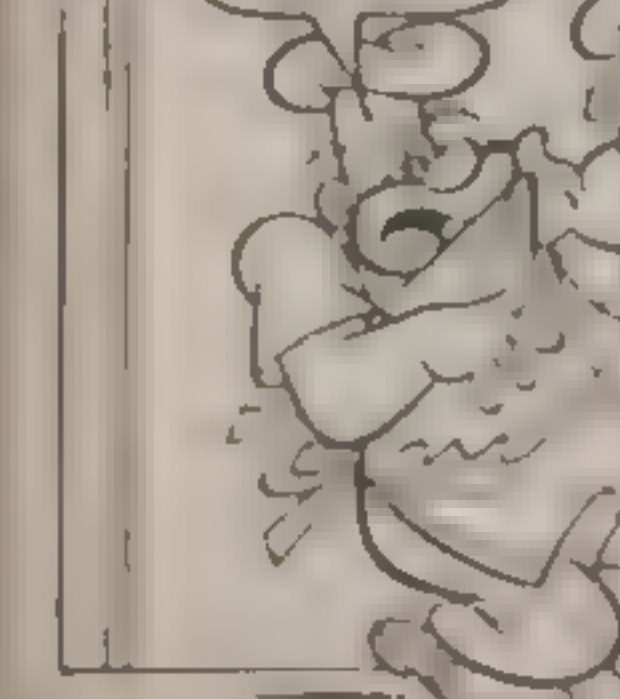
ΓΩΣ ΣΟΥ ΘΑΝΗ
ΚΕ.



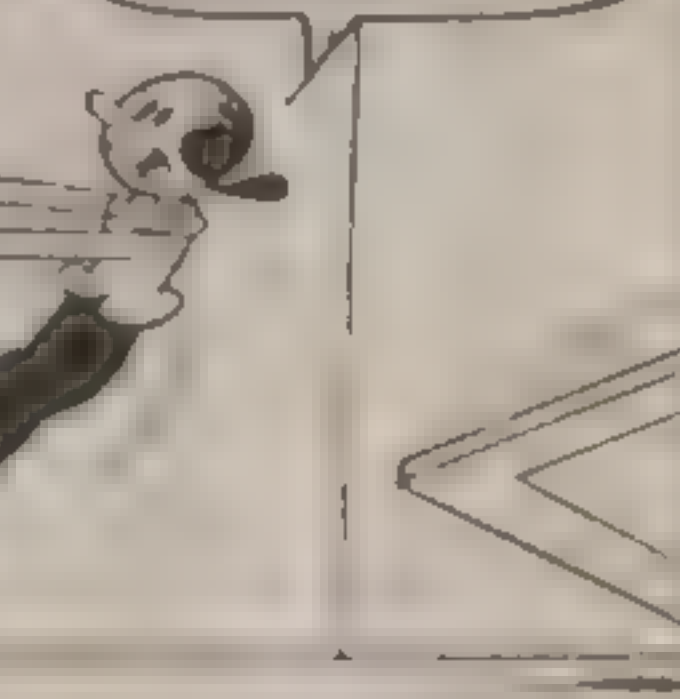
ΘΑ ΣΟΥ ΠΩ
ΑΜΕΣΟΣ



ΠΑΛΙΟΤΟΡΙΛΛΑ' ΘΑ
ΣΕ



ΣΤΑΜΑΤΕΙΣΤΕ ΝΑ
ΤΣΑΜΟΝΕΣΤΕ'



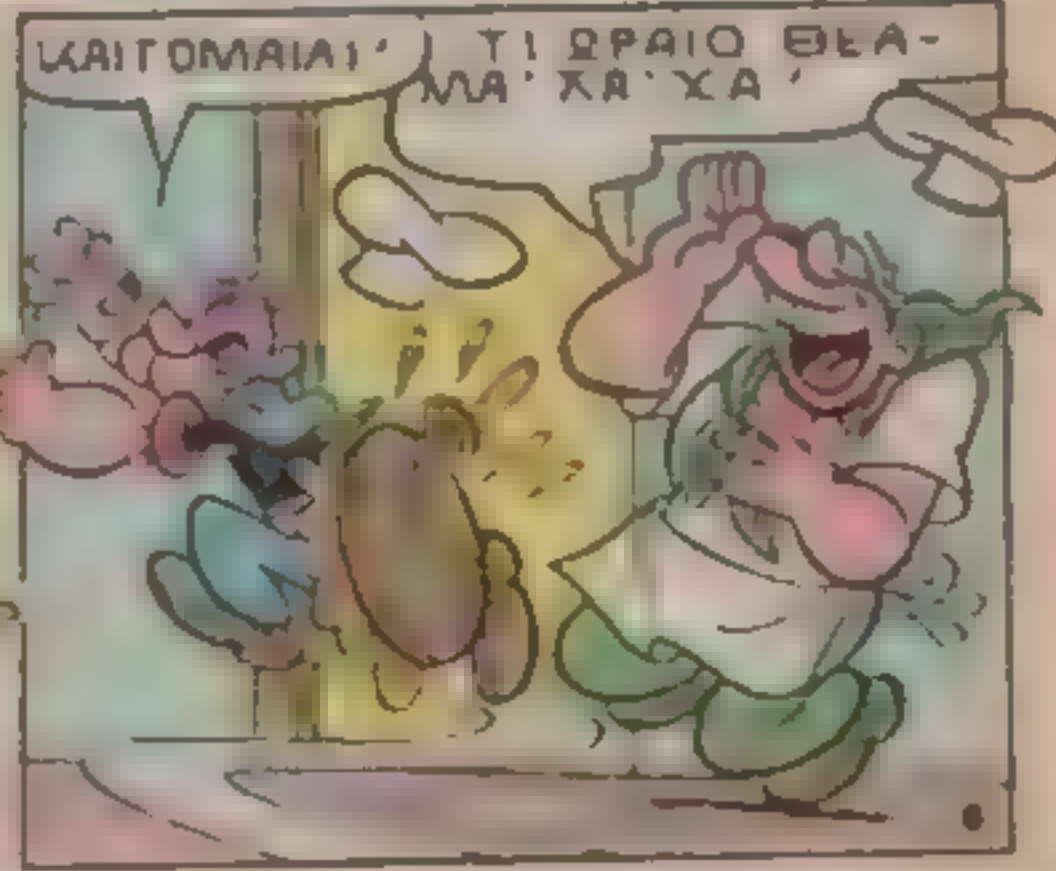
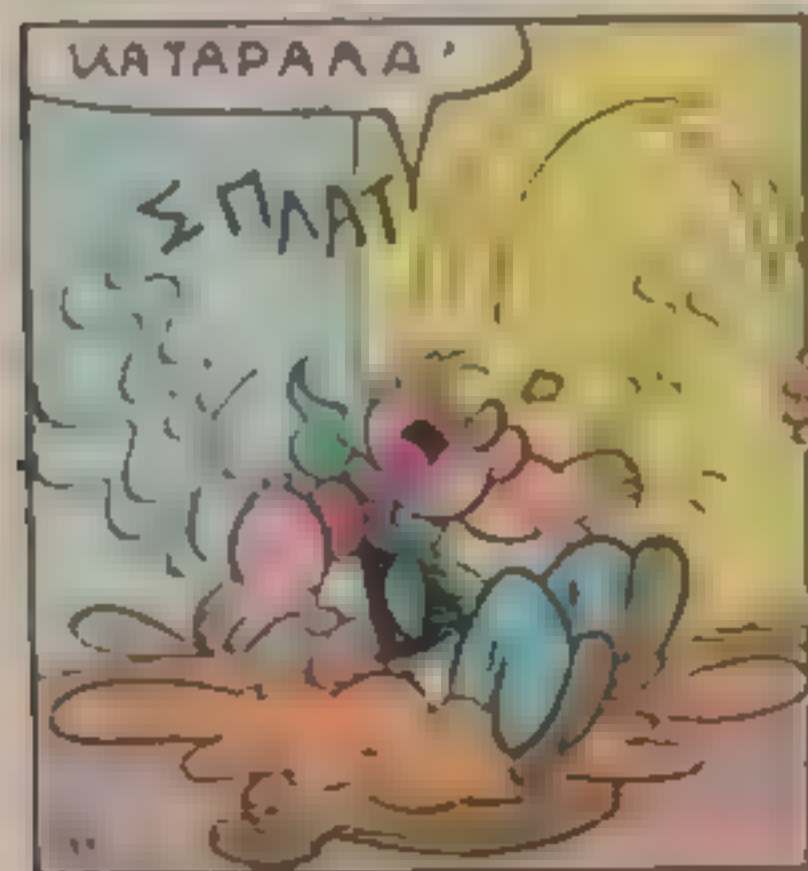
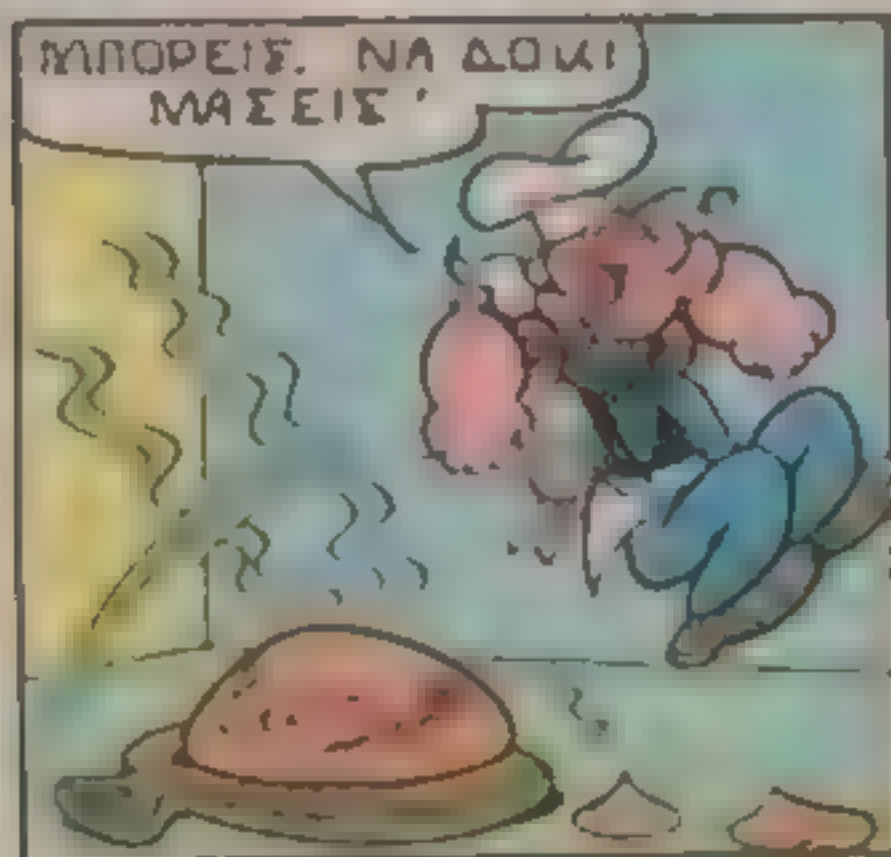
ΧΙΡΕΣ Ν. ΒΑΛΕ ΑΜΕΣΟΣ
ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΗΣ

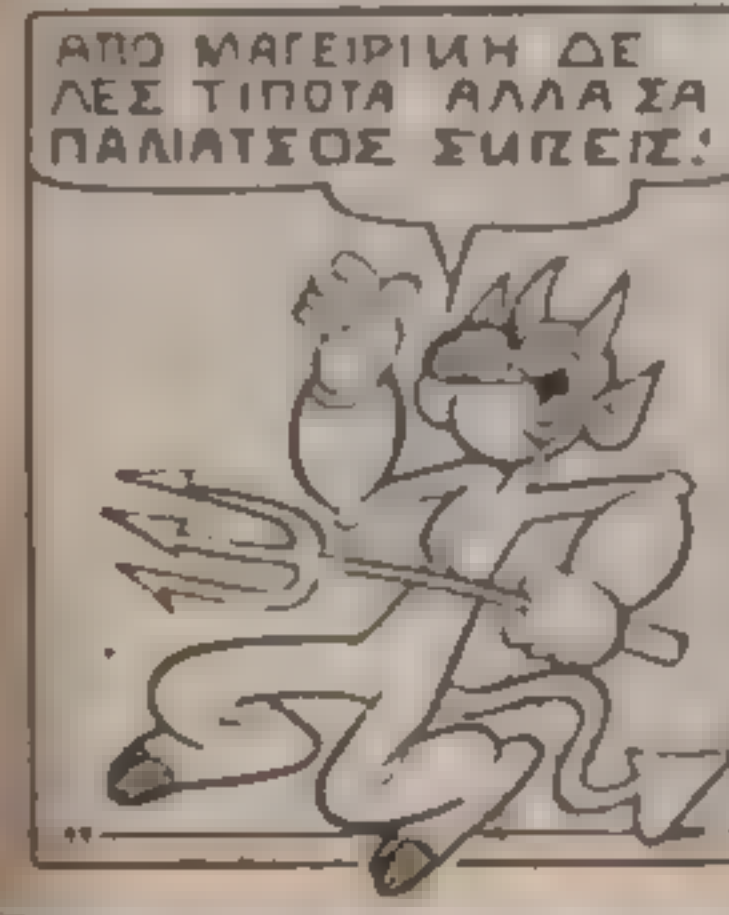
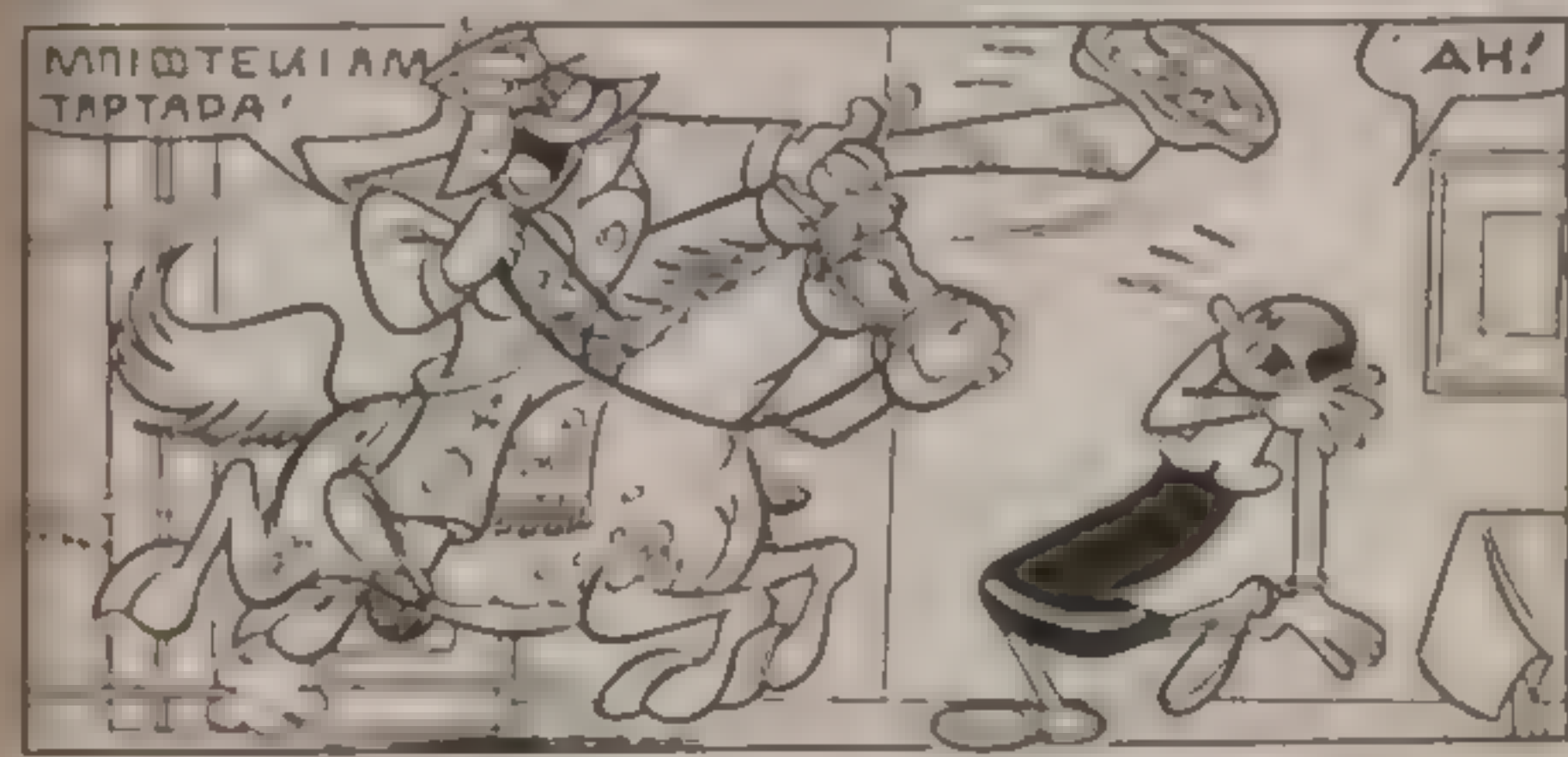
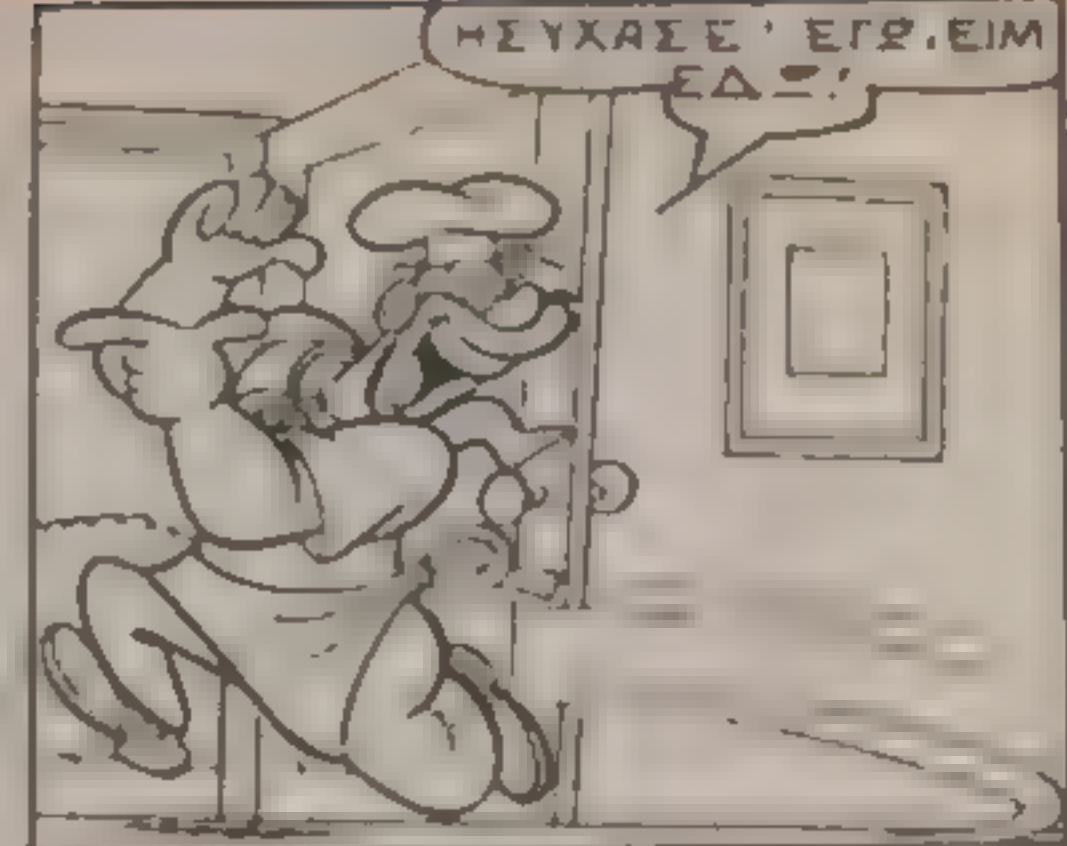
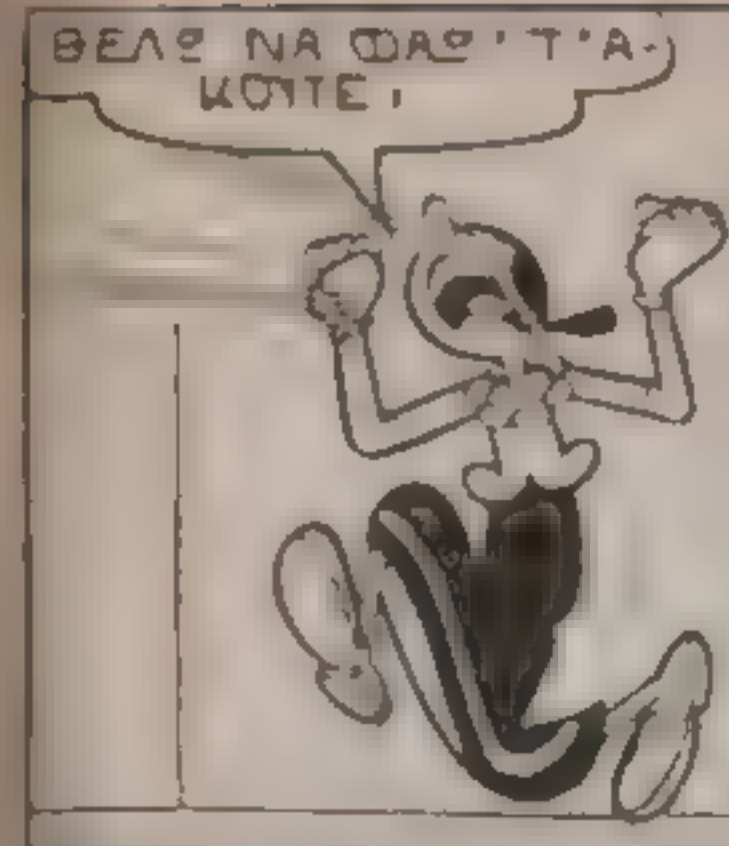
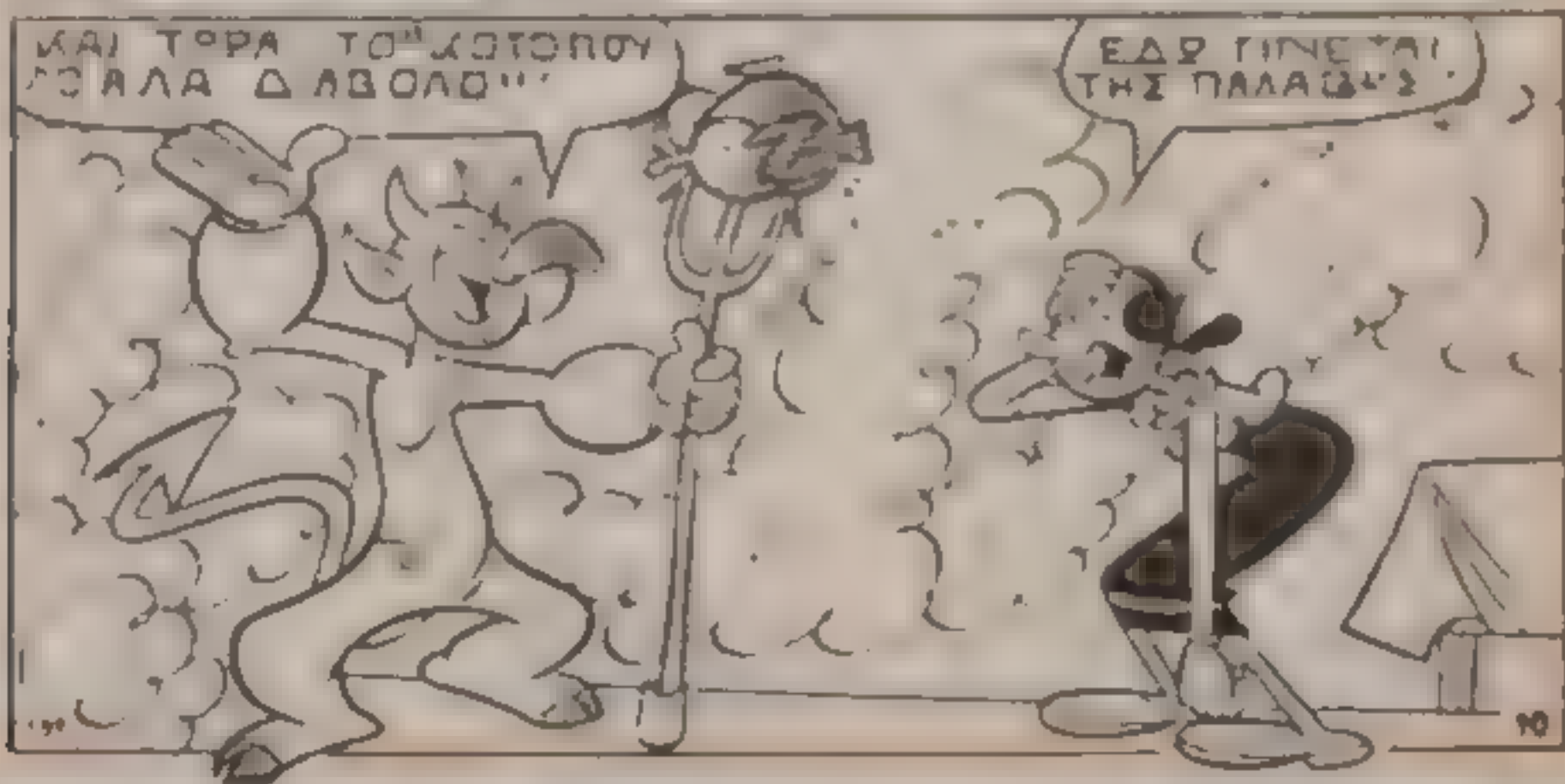


ΜΑΛΛΑ'

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΠΙΑΤΟ'









ΠΙΣΤΕΥΑ ΠΩΣ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ
ΘΑ ΜΕ ΙΚΑΝΟΠΟΙΟΥΣΑΤΕ! ΕΣΕΙΣ
ΟΜΩΣ...

ΕΚΑ ΝΑ
ΟΤΙ ΜΠΟΡΟΥΣΑ!



ΓΙΑ ΣΤΑΣΟΥ! ΥΠΑΡ-
ΧΕΙ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΤΟ
ΩΤΙΑΧ ΝΕ ΣΤΗΝ
ΕΝΤΕΛΕΙΑ! ΤΡΕ-
ΧΕ!



ΑΥΤΗ ΤΗ ΩΡΑ ΟΛΙΒ. ΘΑ ΣΕ-
ΤΡΕΛΛΑΘΕΙΣ!



ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΥΝΤΑΓΗ ΜΟΥ
ΤΗΝ ΕΛΑΘΕ Η ΘΕΙΑ
ΚΑΡΟΛΙΝΑ!



ΜΙΑ ΤΟΥΡΤΑ "ΦΛΑΜΠΕ" ΠΩΣ
ΣΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ!

ΘΑΥΜΑ!



ΘΑ ΤΗΣ ΒΑΛΩ ΚΑΙ ΛΙΤΟ ΛΙ-
ΚΕΡ ΚΑΙ ΘΑ ΕΝΘΟΥΣΙΑ-
ΣΤΕΙΣ!

ΩΩ!



ΔΕΝ ΘΑ ΤΟΥ ΕΠΙΤΡΕΨΩ
ΝΑ ΦΑΝΕΙ ΠΙΟ ΕΞΥ-
ΠΝΟΣ!



ΘΑ ΠΡΟΣΘΕΣΩ ΣΤΗΝ ΤΟΥΡ-
ΤΑ ΕΝΑ ΝΛΙΜΟ ΣΠΕ-
ΣΙΑ!



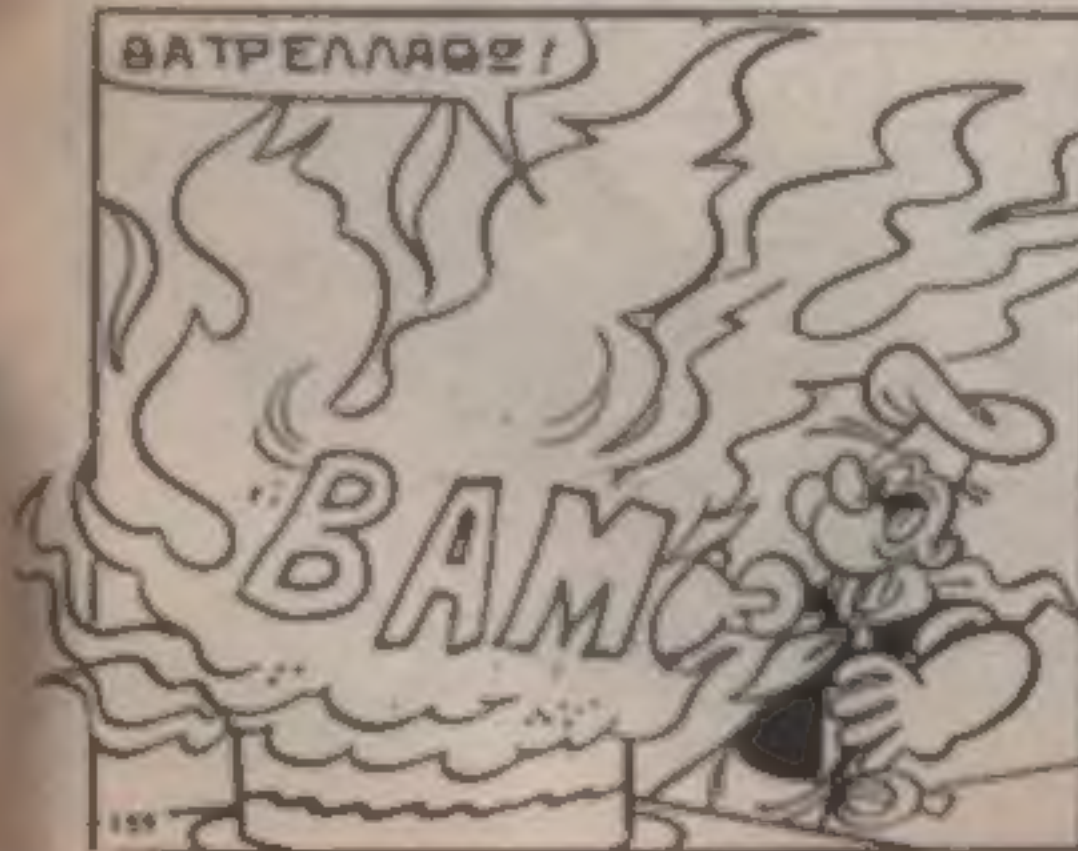
ΝΑ!

ΤΩΡΑ Θ' ΑΝΑΨΩ ΚΑΙ...

ΜΗ! ΣΤΑ ΜΑΤΑ!



ΘΑ ΤΡΕΛΛΑΘΩ!



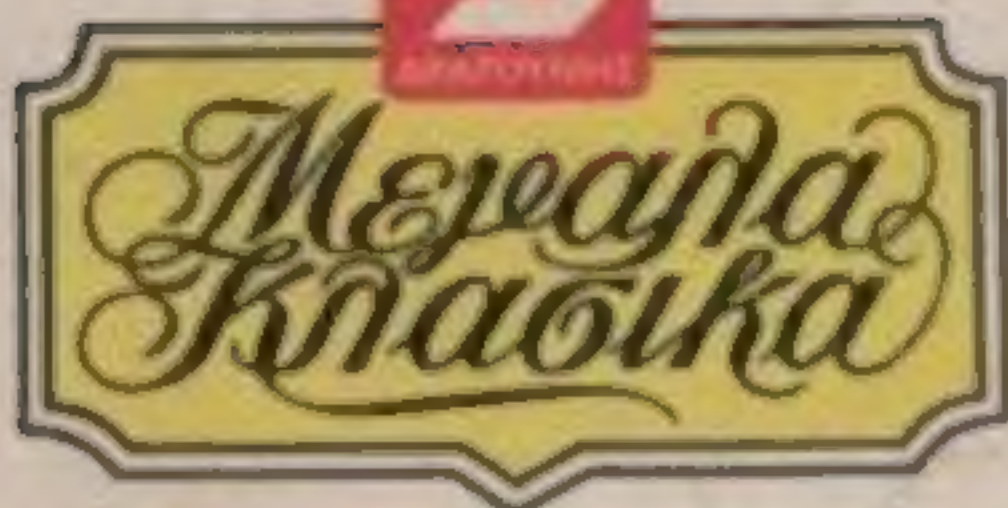
ΤΙ ΠΑΙΕΣ ΩΛΟ-
ΓΕΙΣ ΧΑΧΑ!





Ζητείστε το από
οδη τα περίπτερα





WALT DISNEY

ΜΗΝΙΑΙΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ - ΑΛΜΠΟΥΜ
ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΟ ΣΧΗΜΑ 21x28
ΟΛΟ ΤΕΤΡΑΧΡΟΜΟ



Ο ΜΙΚΥ



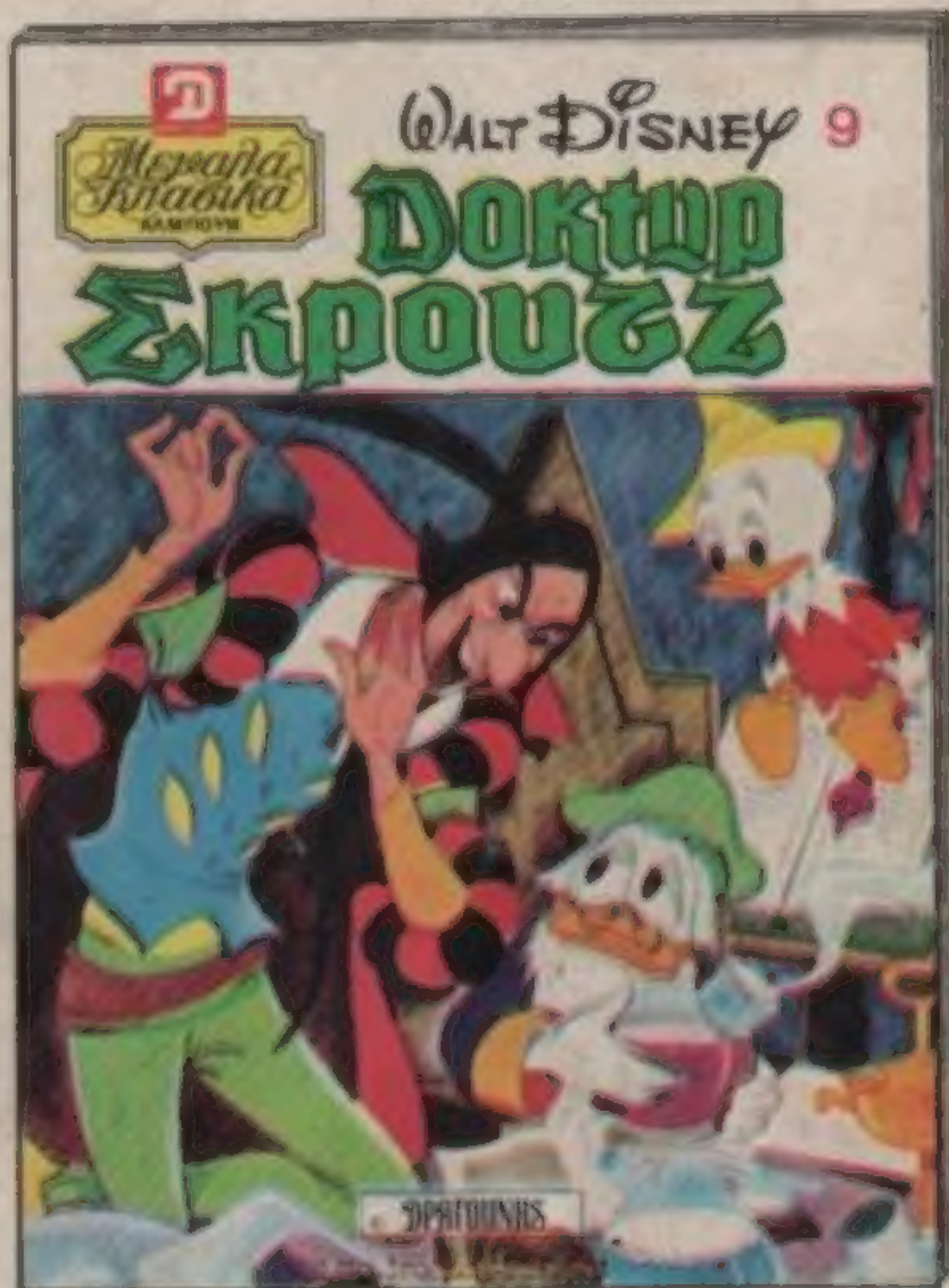
Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ



Ο ΓΚΟΥΦΥ

καί ή διαβολοπαρέα
τους...

σ' ένα σπαρτοριστό τα-
ξειδι μέσα στο ΧΡΟΝΟ
της Ιστορίας, συντρο-
φιά μέ τούς Μεγάλους
όλων τών εποχών!!!



...ΚΑΤΙ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ!!

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ: MONDADORI ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ - HA-
CHETTE ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ - VERLAG ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ
ΕΛΛΑΔΑ ΤΗ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ, ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ